

EME

EURO MODEL EXPO

Magazine 2

**Alles über die
EME 2019!**

Ab Seite 3

**Vorbildbericht: Inter-
national Iran Airshow**

Ab Seite 12

**Highlights Spiel-
warenmesse 2019**

Ab Seite 30



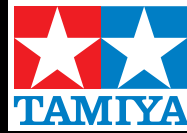
Ab Seite 52

**Unterwasserszene überzeu-
gend im Diorama darstellen**

Ausgezeichnetes von TAMIYA-CARSON!



ITALERI 1:24 Volvo FH4 Globetrotter XL Art.Nr.: 510003940



TAMIYA 1:35 US M551 Sheridan Vietnam Art.Nr.: 300035365



ZVEZDA 1:35 Ural - 4320

Art.Nr.: 500783654



TAMIYA 1:48 Brit. Supermarine Spitfire Mk.I Art.Nr.: 300061119



Unsere neuen 2019er Plastik-Modellbau Kataloge:

TAMIYA Plastik Katalog 2019
Art.Nr.: 300064419

Italeri Leaflet 2019
Art.Nr.: 510009304

Italeri Katalog 2019
Art.Nr.: 510009306

Zvezda Katalog 2019
Art.Nr.: 500994067

Dragon Katalog 2019
Art.Nr.: 500999019



Herzlich willkommen zur EME XI. 2019

Welcome to the Show ...

Liebe Besucher der Euro Model Expo , wir freuen uns natürlich, dass Sie respektive ihr den Weg nach Lingen in die Emslandhallen auf euch genommen habt.

Was erwartet euch, nachdem ihr eine Eintrittskarte erworben habt? Nun, einerseits viele toll gebaute Modelle an den Clubständen und im Wettbewerbsbereich. Zusätzlich sind viele renommierte Händler und Hersteller auf der EME vertreten, so dass die meisten Kaufwünsche ebenfalls erfüllt werden dürften.

Doch vor allem könnt ihr erwarten, dass der Alltag ein paar Stunden von euch abfällt und ihr in einer Welt schwelgen dürft, die um eines der wohl kreativsten Hobbies herum besteht. Nutzt die Gelegenheit zum Gespräch und um Anregungen und Tipps zu erhalten. Hierzu seien auch die Workshops und das Generationenbasteln empfohlen.

Viel Spaß wünscht euch
Berthold Tacke



Dear visitors of the Euro Model Expo , we are of course happy that you visit the Euro Model Expo XI here in Lingen.

What can you expect after you have purchased a ticket? Well, on the one hand there are many great built models at the club stands and in the competition area. In addition, many renowned dealers and manufacturers are represented at the EME, so that most purchase wishes should also be fulfilled.

But most of all, you can expect that your everyday life will be a few hours away from you and that you will be able to indulge in a world that revolves around one of the most creative hobbies.

Take the opportunity to talk to us and get suggestions and tips. We also recommend the workshops and the generation handicrafts.

Have fun!
Berthold Tacke

Contents/Inhalt

3	Editorial
4	Info & Hallenplan/ Info & Hall Plan
5	EME in den sozialen Netzwerken/ Social Media
8 - 9	Zeitplan/ Schedule
12	International Iran Air Show
30	Highlights der Spielwarenmesse Nürnberg 2019/ Nuremberg Toy Fair 2019
52	„Unterwasserdio“
64	Highlights EME 2018

Impressum

Karolus Konzept,
Mindener Straße 45
48145 Münster
Tel. +49 251 93258877
tacke@karolus-konzept.de

Advertising Manager

Berthold Tacke

Redaktion

Berthold Tacke

Mitarbeiter

Dirk Mennigke

Sven Wienand

Druck:

Layout

Eckat Meister

© All rights reserved. No part of this magazine may be reproduced in any form or by any means without prior permission from the publisher, Karolus Konzept, Berthold Tacke.

© Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieses Magazins darf in irgendeiner Form oder mit irgendwelchen Mitteln ohne vorherige Genehmigung des Herausgebers, Karolus Konzept, Berthold Tacke, reproduziert werden.

Hallenplan 2019/Hall Plan

Wo findet ihr was:

Nutzt diesen Grundplan, um euch schon einmal grob zu orientieren.

- Die Wettbewerbsanmeldung und Wettbewerbstische findet ihr im Bereich L.
- Das Generationenbasteln findet ihr im Bereich K
- Die Workshops und Siegerehrung finden in der Mehrzweckhalle im Bereich K statt.

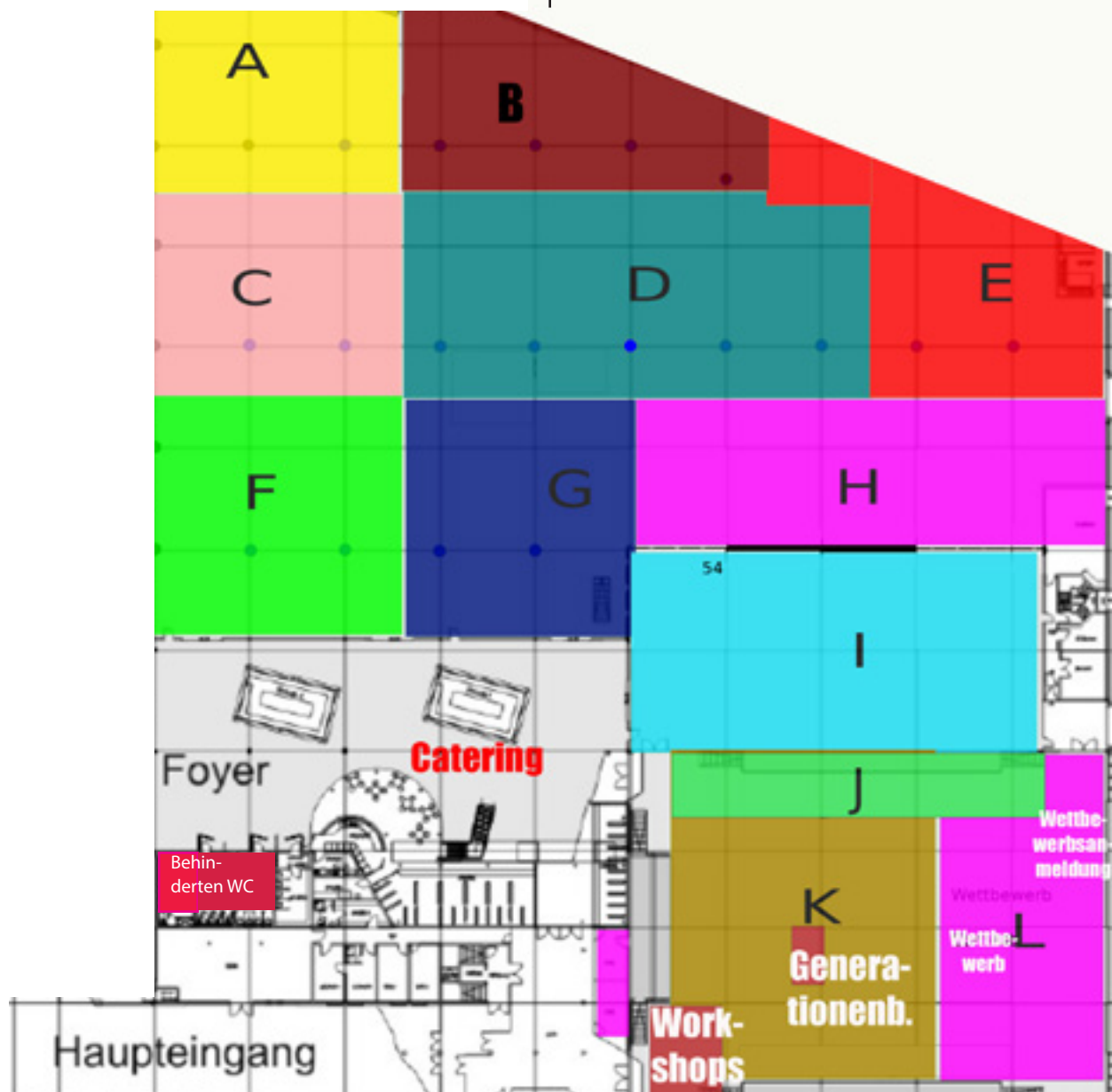
Auf einem separaten Blatt findet ihr unser Ausstellerverzeichnis und deren Standort mit Blockangabe.

Where is what:

Use this basic plan to get a rough orientation.

- You can find the competition registration and the competition tables in section L.
- You can find the generation handicrafts in the area K.
- The workshops and award ceremony will take place in the multi-purpose hall in the K.

On a separate sheet you will find our list of exhibitors and their location with block details.



WIFI

Um das WLAN nutzen zu können, verwenden Sie ...



Netzwerknamen: Gaeste

Password: 49808Lingen

We offer a free WiFi service

Network name: Gaeste

Password: 49808Lingen

Geldautomat/ATM:

Geldautomat: Volksbank Lingen eG

Lookenstr. 18-20

49808 Lingen

800m – ungefähr 10 Minuten

1. Auf Lindenstraße nach Nordosten starten. Den Kreisverkehr passieren (400m)
2. Im Kreisverkehr dritte Ausfahrt (Konrad-Adenauer-Ring) nehmen (300m)
3. Scharf rechts auf Am Wall-Ost. Das Ziel befindet sich auf der linken Seite. (100m)

ATM: Volksbank Lingen eG

Lookenstr. 18-20

49808 Lingen

800m - about 10 minutes

1. Start on Lindenstraße to the northeast. Pass the roundabout (400m)
2. At the roundabout take the third exit (Konrad-Adenauer-Ring) (300m)
3. Sharp right on Am Wall-Ost. The destination is on the left. (100m)

Informationen über die EME



Wenn ihr euch über die EME informieren wollt, und was der Veranstalter sonst noch so im Jahr treibt, dann habt ihr verschiedene Möglichkeiten, das im Internet und den sozialen Medien zu tun! **If you want to inform yourself about the EME, and what else the organizer does in the year, then you have different possibilities to do this on the Internet and the social media!**



Die beiden Informationswege sind bereits seit Jahren aktiv und sehr nützlich. Doch seit Beginn des Jahres ist die EME selbständig oder in Kombination mit dem Projekt Modellbau360 auf weiteren Plattformen anzutreffen (s. nächste Seite). Wir wünschen euch viel Spaß beim Erkunden des EME- und Modellbau360 Kosmos!

The two information channels have been active and very useful for years. Since the beginning of the year, however, EME has been present on other platforms either independently or in combination with the Modellbau360 project (see next page). We wish you a lot of fun exploring the EME- and Modellbau360 Kosmos!

Die EME/Modellbau360 und Social Media Pt.2



Folgt bei Twitter:

modellbau360
@modellbau3601

Wenn es mal ganz schnell gehen muss, und der Mitteilungsdrang unzählbar ist – Amerikanische Präsidenten wissen jetzt, wovon ich spreche – dann gehen modellbaurelevante Informationen via Twitter in die Welt.

If things have to go really fast and the urge to communicate is indomitable - American presidents now know what I'm talking about - then information relevant to model making goes via twitter out into the world.



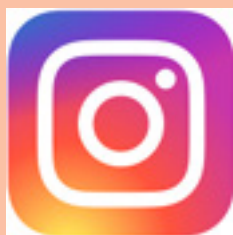
Abonniert unseren YouTube-Kanal:

Modellbau360

Ganz wichtig: **kein** Leerzeichen im Kanalnamen

Auf YouTube kann in bewegten und hoffentlich meist auch schönen Bildern und Filmsequenzen das Thema Modellbau bearbeitet werden. Reviews, Kommentare und Demonstrationen sowie in ganz naher Zukunft auch Livestreams werden hier angeboten.

On YouTube you can work on the topic of model making in moving and hopefully beautiful pictures and film sequences. Reviews, comments and demonstrations as well as livestreams in the near future are offered here.



Abonniert bei Instagram folgende Accounts:

euromodelexpo Hier findet ihr Highlights und auch interessante Infos rund um die EME.

modellbau360 Wenn es allgemein um Modellbau und Vorbildfotos geht, dann seid ihr hier bestens aufgehoben.

Mit Instagram bedienen wir nun seit Januar mit einigem Erfolg eine weitere Social Media Plattform. Instagramm ist fast so schnell und kurzlebig wie Twitter, aber sehr bildgewaltig. Wir stellen Inhalte speziell für Instagram zusammen. Es handelt sich hierbei also um zielgerichtete Informationen und Materialien und nicht um die Verwertung einer Bilderrestekiste.

Wie freuen uns sehr über das starke positive Echo auf unsere Bemühungen auf diesen Plattformen und werden die Kommunikation zur und rund um die EME auf allen gezeigten Kanälen bis zur nächsten EME 2020 deutlich intensivieren. Versprochen, es lohnt sich, diese Kanäle über das ganze Jahr hinweg zu beobachten.

With Instagram, we have been successfully serving another social media platform since January. Instagram is almost as fast and short-lived as Twitter, but very powerful. We're putting content together especially for Instagram. So this is targeted information and materials and not the use of an image box.

We are very pleased about the strong positive response to our efforts on this platform and will significantly intensify the communication to and around the EME on all shown channels until the next EME 2020. We promise that it will be worth observing these channels throughout the year.



Euer Modellbaufachhändler seit 2001

- 24h Online Shop, 365 Tage im Jahr
- über 60.000 Artikel von über 300 Herstellern
- extrem hohe Lagerverfügbarkeit, schneller Versand
- verlässliche Verfügbarkeitsanzeige
- Bonuspunkteprogramm mit Rabatten bis zu 7,5%
- ständig sensationelle Sonderangebote und Raritäten
- Versandkostenfreie Lieferung ab 30 Euro
(Bei Erreichung des Bronzestatus und innerhalb Deutschlands und Bestellung über den Internetshop)
- Fachkompetente Beratung
- Bürozeiten Mo-Fr. 9-18 Uhr
- Versand per DHL oder UPS

Shop:



Facebook:



Instagram:



Militär, Schiffe, Flugzeuge, Raumfahrt, Science-Fiction, Literatur, Farben, Werkzeuge, Atzteile, Metallrohre, Resinbausätze, Zubehör, usw., usw.

www.modellbau-koenig.de
support@modellbau-koenig.de

Nordenhamer Str.177
27751 Delmenhorst

Tel.: +49 (0)4221/28 90 870
Fax: +49 (0)4221/28 90 820

Unser MBK MESSEGESCHENK!

NUR bei uns!
NUR dieses Wochenende!



GRATIS*

* zu jedem Einkauf ab 10 Euro, den ihr bei uns am Stand auf der EME 2019 am 30. und 31. März 2019 tätigt, bekommt EINEN 1:35 Bausatz der Bundeswehr Panzergrenadiere MBK35611 gratis dazu!
Pro Kunde nur EIN Gratis-Bausatz!
Nur solange Vorrat reicht!

Hellgrün 45 %
Hellblau 45 %
Dunkelblau 45 %
Braun 20 %
Schwarz 10 %

Zeitplan/Schedule

ZEITPLAN / SCHEDULE		
FREITAG UND SAMSTAG / FRIDAY TILL SATURDAY		
Datum/Date	Uhrzeit/Time	Aktion/Topic
29.03.2019	16:00-19:30	Standaufbau Händler/ Stand setup traders
29.03.2019	nach Vereinbarung/bg appointment	Standaufbau Clubs/ Stand setup clubs
30.03.2019	7:30-9:45	Standaufbau / Stand setup
30.03.2019	10:00	Publikumseinlass / Public entrance
30.03.2019	10:30-14:00	Wettbewerbsanmeldung / Contest registration
30.03.2019	15:00	Jurarbeit Wettbewerb/ Judging
30.03.2019	17:30	Ende erster Showtag/ End of first day of EME Show
30.03.2019	18:00 - ...	After Show Meeting im Foyer/Lounge Emslandhallen Lingen



After Show Meeting, Samstag 18:00 mit Schnitzelbuffet im Cateringbereich der Emslandhallen. 13,80 Euro pro Person für: Schnitzelbuffet mit Jäger- und Zigeunersauce, Pommes frites, Kroketten und Salatbuffet. Die Marken für das Buffet werden an den Cateringstationen tagsüber verkauft.

After Show Meeting, Saturday 18:00 with schnitzel buffet in the catering area of the Emslandhallen 13,80 Euro per person for: Schnitzel buffet with various sauces, French fries, croquettes and salad buffet. The stamps for the buffet are sold at the catering stations during the day.

When local standard time is about to reach Sunday, 31st March 2019, 02:00:00 clocks are turned forward 1 hour to Sunday, 31. March 2019, 03:00:00 local daylight time instead.

Sunrise and sunset will be about 1 hour later on 31st March 2018 than the day before. There will be more light in the evening.

ZEITPLAN SONNTAG / SCHEDULE SUNDAY		
SONNTAG / SUNDAY		
Datum/Date	Uhrzeit/Time	Aktion/Topic
31.03.2019	9:00	Standaufbau / Stand setup
31.03.2019	10:00	Publikumseinlass/ Public entrance
31.03.2019	12:30-13:30	Siegerehrung Wettbewerb/ Award Ceremong EME Contest
31.03.2019	16:00	Ende der Show / End of Show
31.03.2019	16:00	Abbau / Stand take down

Workshops

Workshop I: Figurenbemalung mit Ölfarben

Mit Karsten Pöpping tritt ein international erfolgreicher Figurenmaler als Referent bei der Euro Model Expo auf, der sein großes Talent zu hin zu wahrer Kunstfertigkeit verfeinert hat. Karsten erklärt, was nötig ist, um zu überzeugenden Ergebnissen zu gelangen.

Durch den Austausch zwischen Karsten und euch möchten wir eventuelle Barrieren oder Ängste vor dem Malen mit Öl nehmen.

Samstag 14:30 bis 16:00 Uhr



Workshop II: Auf dem Weg zum hochwertigen Diorama

Fahrzeuge, Gebäude und zahlreiche Figuren stehen im Mittelpunkt der meisterhaft von Michael Schneider arrangierten und gestalteten Szenen.

Michael zeigt, wie er beim Bau seiner Dioramen vorgeht und

welche Methoden er zur erfolgreichen Gestaltung solcher Projekte entwickelt hat. Betrachtet diesen Workshop als Werkstattgespräch.

Sonntag 14:00 bis 15:30 Uhr



Generationenbasteln

Samstag 11:00 bis 17:00 Uhr

Sonntag 11:00 bis 15:00 Uhr

Wo? Folgt den Wegweisern in den Hallen!

powered by:



Das Thema Generationenbasteln führt die IPMS Deutschland seit Jahren erfolgreich auf ihrer Modellbaumesse in Berlin durch. Worum geht es dabei? Die jeweiligen Eltern-Kind-Paar-konstellationen basteln miteinander und unsere Betreuer erklären und leiten an. Ziel ist es, dass Eltern und ihre Kinder gemeinsam etwas erleben und lernen – sowohl von einander und auch miteinander. Die leuchtenden Augen von Groß und Klein, sind uns ein besonderer Dank.

1 Erwachsener + 1 Kind (bis 16 Jahre) = 1 Modell

Ihr beteiligt euch am Generationenbasteln mit 1,-Euro, der der Kinderkrebshilfe gespendet wird!



Modellbau

Wettbewerb/Competition

Preregistration phase started on Friday 01. March at 6:00 PM ended Wednesday 27. March at 6:00 PM.

Further contest registration is possible on Saturday 30. March 2019 from 10:30 AM till 14:00 PM.

Judging starts Saturday 31. March 15:00 PM. Award ceremony takes place Sunday 31. March 12:30 PM.

Lust teilzunehmen? Kein Problem, ihr könnt eure Modelle in über 90 Klassen anmelden. Wie?

Geht zum Anmeldebereich des Wettbewerbs und meldet euch dort an bzw. holt dort eure Voranmeldungsbelege ab.

Want to participate? No problem, you can register your models in over 90 classes. How?

Go to the registration area of the competition and register there or pick up your pre-registration vouchers.

Die Voranmeldephase zum Wettbewerb begann am Freitag 01. März um 18:00 Uhr und endete am 27. März um 18:00 Uhr.

Ihr könnt auf der Show am Samstag den 30. März noch von 10:30 bis 14:00 Uhr Modelle für den Wettbewerb anmelden.

Die Bewertung der Modelle beginnt am Samstag um 15:00 Uhr. Die Preisverleihung findet am Sonntag den 31. März um 12:30 Uhr statt.

Motorräder: Klassen-, maßstabs- und epocheübergreifende Sonderwettbewerbsklasse. Motorradmodellbau bringt oft spektakuläre Ergebnisse hervor. Freuen wir uns auf eben solche Wettbewerbsbeiträge.
Sonderkategorie 2



This year we offer two special categories in competition. These are cross-scale. The first category deals with the aircraft of the legendary Russian design office MiG. The second category deals with the subject of motorcycles in models. Simply mark the relevant field on the registration form, (i.e. **special category 1 or 2**) and your competition entry will be evaluated additionally in these categories.

MiG: Die **Sonderkategorie 1** des Wettbewerbs ist klassen-, maßstabs- und epochenübergreifend. Flugzeuge dieses wohl berühmtesten russischen Konstruktionsbüros stehen im Fokus.



Plastikmodellbau aus dem Bergischen Land

Radevormwald ist unsere Heimat, Europa unser zu Hause

Nahe der Rheinmetropole Köln, im schönen Bergischen Land, ist die Heimat der Firma Glow2B Germany.

Glow2B Germany gehört mit den ca. 24.000 Produkten aus dem Bereich Plastikmodellbau zu den drei größten Anbietern der Branche in Europa.

Jeden Tag werden kleine und große Artikel zum Bauen und Basteln an Händler in die ganze Welt verschickt.

Für Händler im B2B-Bereich, sowie für den Modellbauer ist der Webshop von www.glow2b.de immer ein Besuch wert. Denn hier können die registrierten Händler einkaufen und der Modellbauer sich über die Neuheiten, Vorankündigungen und der gesamten Produktvielfalt im Modellbau informieren und bei seinem Händler vor Ort bestellen.

Zu den Stärken von Glow2B gehört u.a. die Logistik mit seinem schnellen Versand – alle Bestellungen werden innerhalb von 24 Std. verarbeitet.

Die Produktvielfalt von ca. 80 Lieferanten und 24.000 Artikeln – bei dem der Händler einen starken Partner für den Kontakt zu den Lieferanten hat.

Sowie der Bereich E-Commerce - der ständig weiterentwickelt und ausgebaut wird, um den Händlern den Einkauf so angenehm wie möglich zu machen.

Service wird bei Glow2B groß geschrieben. Die Verpackungseinheit kann 1 Stück betragen und ein Auftrag wird schon ab einem Minimum von 0,01€ versendet.

Auch gibt es hier den direkten telefonischen Kontakt zum Distributor, um Fragen schnell beantworten zu können. Zudem wird viel Wert auf Freundlichkeit gelegt, egal ob Mitarbeiter, Händler, Kunden, Postbote oder Spediteur, Glow2B ist der freundliche Distributor, Glow2B bedeutet frei übersetzt „Begeistere Dich hier zu sein“.

Das Sortiment an Modellbau wird stetig erweitert, denn zum Modellbau gehört für Glow2B alles, was die Kreativität von Kindern und Erwachsenen fördert und zusammengesetzt werden muss, ob Bausätze, Steckbausätze oder Perlenbilder.

Auch werden Puzzle für alle Altersgruppen angeboten, angefangen von 4 bis 4000 Teilen.

Besuchen Sie doch einmal den Webshop von Glow2B und machen sich selber ein Bild.



Für weitere Informationen
einfach QR-Code scannen.

„International Iran Airshow“ Die Luftfahrtmesse zwischen Vergangenheit und Moderne

Das Land, das sich seit mehreren Jahrzehnten im Fadenkreuz der US-Außenpolitik befindet, hält „uramerikanische“ Flugzeugmuster flugtauglich bzw. entwickelt diese weiter. Damit ist der Iran unbeabsichtigterweise ins Blickfeld der internationalen Plainspotterszene geraten. Die Aussicht auf einmalige Aufnahmen gab den Ausschlag für den Trip nach Kish.

Von Sven Wienand

Neunte „International Iran Airshow“. Der Iran ist für Flugbegeisterte besonders spannend aufgrund der vielen verschiedenen zivilen und militärischen Flugzeugmuster, welche zum Teil nur noch dort im aktiven Dienst zu sehen sind. So erwuchs im Sommer 2018 der Plan, dem Land und seiner internationalen Luftfahrtshow auf Kish, einen Besuch abzustatten. Aufgrund der politischen Großwetterlage ist der Iran kein gewöhnliches Reiseland. So galt es, einige Überlegungen anzustellen und neben Visa und Zollerklärungen auch den geforderten Formalitäten Rechnung zu tragen. Schließlich erhielt ich im Oktober die erforderlichen Genehmigungen.



Zwei SU-22 im Tiefflug. Es handelt sich dabei links um eine SU-22M4 (Einsitzer) und rechts um eine SU-22UM3K (Doppelsitzer).



Bemerkenswert ist die von der Rumpftarnung abweichende Lackierung der Zusatztanks.

Alle Fotos: Sven Wienand

So ging von Düsseldorf über Istanbul nach Teheran und am nächsten Tag via Inlandsflug weiter nach Kish.

Eine Insel mit ...

Kish befindet sich im Persischen Golf unmittelbar vor der iranischen Küste. Die Insel ist ein iranisches Urlaubsparadies und bietet malerische Strände mit Strandbars an denen man bunte Cocktails, natürlich nur alkoholfrei, genießen kann. Das Wetter ist selbst im November immer noch angenehm warm und Niederschläge sind eher selten. Bereits der Schah wusste die Qualitäten der Insel zu schätzen und hat hier Urlaub gemacht, aber das nur am Rande.

Erste Eindrücke im Iran

Zu erreichen ist Kish entweder über einen inneriranischen Flug welcher für

Ausländer ein gültiges Visum voraussetzt oder über einen Flug von Dubai, für den kein Visum erforderlich ist.

In Teheran erlebte ich die erste Überraschung. Nicht wissend, was mich wohl bei der Einreise erwarten würde, landete unsere Maschine pünktlich in Teheran. Nach kurzer Überprüfung des Visums folgte noch die Passkontrolle. Doch die Abnahme von Fingerabdrücken oder ähnliche erniedrigende Einreiseprozeduren – keine Kontrolle des Handys, Tablets oder der Taschen, keine Schikanen, nichts dergleichen. Eine positive Erfahrung, die auch während des weiteren Trips nicht getrübt werden sollte.

Ganz schön turbulent

Der Weiterflug von Teheran nach Kish darf wohl als unruhig bezeichnet werden, da sich über Kish gerade ein Un-

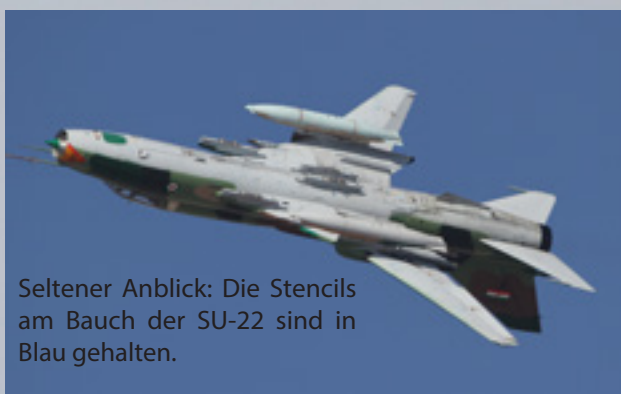
wetter entlud. Nach der Landung zeigte die Insel dann ihre wenig charmante Seite. Es goss wie aus Kübeln, Sturzbäche liefen über die Straße. Einer der Ortsansässigen meinte noch: „Da hast Du richtig Glück, dass zu erleben, so richtig regnet es nur alle zehn Jahre“. Something special?!

Der erste Tag der Show fing nicht gut an, weil es morgens immer noch regnete. Doch pünktlich zu Beginn der Show zogen die Wolken ab und gaben einen strahlend blauen Himmel frei.

Alle zwei Jahre findet auf Kish Island die „International Iran Airshow“ statt. Diese muss man sich wie eine stark verkleinerte ILA vorstellen. Neben dem kurzen aber sehr feinen Flugprogramm gibt es auch eine Fachmesse. Leider waren auf der Show wegen des Embargos dieses Jahr keine ausländischen Unternehmen vertreten. In der



Alle vorgeführten SU-22 gehören den Luftstreitkräften der iranischen Revolutionsgarden an. Diese verfügen quasi über eine eigenständige Luftwaffe. Zu erkennen sind diese Maschinen am Logo der Revolutionsgarden. Gezeigt wurden sowohl einsitzige Maschinen SU-22M4/Fitter K, optimiert für den Hochgeschwindigkeitstiefflug, als auch Doppelsitzer SU-22UM3K/Fitter G Schulungsversion der M3.



Seltener Anblick: Die Stencils am Bauch der SU-22 sind in Blau gehalten.



Gut zu erkennen ist die Anordnung der Chaff- und Flarewerfer an der Oberseite des Rumpfrückens.



F-14A Tomcats machen immer noch eine beeindruckend gute Figur. Man fühlt sich paradoxerweise ausgerechnet im Iran an Top Gun erinnert. Die Maschinen sind bei der TFB-8 in Baba'i stationiert.

Vergangenheit war dies aber anders. Die Fachmesse hat im Wesentlichen zwei Schwerpunkte. Der eine liegt im Bereich Drohnentechnik. Hier gab es von der kleinsten Überwachungsdrohne bis zur großen Ausführung zur Aufnahme militärischer Nutzlasten eine große Vielfalt zu sehen.

Der zweite große Bereich umfasst Wartung und Instandhaltung. Aufgrund des Embargos kann der Iran Ersatzteile gar nicht oder nur sehr schwer beschaffen und ist somit gezwungen, eigene Wege zu entwickeln. Dies gilt sowohl für den Bereich der militärischen als auch der zivilen Fliegerei.

Knowhow keine Frage

Die Leistungsfähigkeit der iranischen Luftfahrtindustrie und seiner Ingenieure zeigt sich, wenn man bedenkt, dass die Iraner seit der Revolution im Jahre 1979 die amerikanische F-14 Tomcat fliegen. Ein echter Hochleistungsvogel, angeschafft noch zu Zeiten des Shahs. Diesen Flieger so lange mit „Bordmitteln“ in der Luft zu halten, ist eine technische Meisterleistung. So verwundert es kaum, dass auf der



Die Tomcat dreht ab und zeigt ihre Unterseite. Jetzt kann man die Mulden zur Aufnahme der Bewaffnung erkennen. Zu beachten ist, dass die Nationalitätskennzeichen an den Flügeln nicht einheitlich sind. Links zieren das Staatswappen und rechts die Iranische Kokarde die Flügelunterseiten.



Die F-14 im Static Display. Schön ist der Tarnanstrich zu erkennen. Auffällig ist die rötliche Färbung auf der Oberseite des Radoms.

RUSSIAN MAIN BATTLE TANK 俄罗斯主战坦克T-90A特别版 T-90A SPECIAL EDITION

限定版 LIMITED EDITION ES-005 1/35 SCALE

A Genuine Commemorative Medal for the 60th Anniversary of Victory in the Great Patriotic War is included.
内含正金卫国战争胜利60周年纪念章



1/35 Male and Bear resin figures are included.
内含1/35男性与熊树脂雕塑

Erscheint noch!

号角
Clarion
号角工作室

MENG
WWW.MENG-MODEL.COM

MENG Special Edition. Jetzt sichern! Nur 1000 Stück Weltweit.
Inklusive Gedenkmedaille, HS-007-Panzerbesatzungsset und ein Satz von 1/35 Resinfiguren.



Bausätze mit viel Detail und beweglichen Teilen, sowie Werkzeuge und Hilfsmittel!

Einstieg in neue Welten!
Einspurig unterwegs in 1:9.

Erscheint noch!



Für weitere Informationen
einfach QR-Code scannen.

by GLOW2B
germany

Glow2B Germany GmbH

Erlenbacher Str. 3
42477 Radevormwald
Tel. +49 (0) 2195.92773-0, Fax +49 (0) 2195.92773-29
mail@glow2b.de, www.glow2b.de

Fachmesse viele Stände kreativ und originell gestaltet wurden. Diese hätten auch auf jeder anderen renommierten Ausstellung eine super Figur gemacht.

Eine Frage des Lichts

Die eigentliche Flugschau fand etwas entfernt der Messhallen statt. Der Publikumsbereich befand sich auf der Nordseite der Startbahn. Diese Konstellation ist etwas ungünstig, da man permanent mit Gegenlicht zu kämpfen hat. Nur jeweils in den Phasen des Sonnenauf- bzw. untergangs ist das Licht einigermaßen. Jeder, der schon auf der ILA war, weiß um diese Problematik. Im Vorfeld gab es jedoch die Möglichkeit, sich als Fotograf zu registrieren. Das für diese Gruppe südlich der Startbahn vorgesehene Areal versprach deutlich vorteilhaftere Bedingungen und konnte ab dem zweiten Tag der Airshow von den Registrierten genutzt werden.

Das Flugprogramm war täglich für die Zeit von 14:30 bis 16:30 angesetzt. Man ist versucht zu glauben, dass das nicht viel ist. Doch im vorgegebenen Zeitraum jagte ein Highlight das nächste!

Spotters united

Auf dem Gelände angekommen, fiel auf, dass neben dem normalen Publikum und iranischen Spottern auch weitere Spotter aus dem Ausland den Weg hierher gefunden hatten. Das Static Display war mit 3 Maschinen recht überschaubar. Neben einer Tucano der Iranischen Revolutionsgarden, einem leichten Training- und Tiefangriffsflugzeug vom Embraer, stand auch noch eine HESA Saeqeh als Doppelsitzer im Display. Die Saeqeh – persisch. für Donner – wurde im Iran auf Basis der F-5 entwickelt. Auffälligstes Unterscheidungsmerkmal ist das V-förmige Doppelleitwerk. Beide hatten ein attraktives Tarnschema aus Sand, Braun, und Grün mit jeweils grauer Unterseite. Last but not least stand auch noch der wohl heimliche Star der Flugshow im Static, eine F-14 Tomcat in Grau und Graublau. Die Hoffnung war groß, diese Maschine auch im Flug vor die Linse zu bekommen. Doch danach sah es vorerst nicht aus.

Dem geneigten Modelbauer sei an dieser Stelle gesagt, dass sowohl die Tomcats, die Tucanos, Saeqehs wie auch

die Phantoms die Warn- und Wartungshinweise (Stencils) in englischer Sprache tragen. Dies ist natürlich eine große Erleichterung, da man nicht auf spezielle Decals angewiesen ist.

Ab zur Flightline

Die Flightline bot zwei Saeqeh und drei Tucanos auf. Zudem noch eine Harbin Y-12, ein zweimotoriges Propellerflugzeug zum Transport von Passagieren und zum Absetzen von Fallschirmspringern. Daneben fand sich auch eine Pilatus PC-7. Bei der Pilatus handelt es sich um ein zweiseitiges Schulungsflugzeug, das sich weltweit in der Pilotenausbildung bestens bewährt hat. Den vorläufigen Abschluss der Flightline bildeten die 6 Maschinen Aero L-39 Albatros der Baltic Bees. Die Baltic Bees sind eine zivile Kunstflugstaffel aus Lettland. Die von ihr geflogene L-39 ist ein zweiseitiges einstrahliges Schulflugzeug aus tschechischer Fertigung. Die L-39 erfreut sich weltweit großer Beliebtheit als Schulflugzeug.

Bereits vor Beginn der Flugshow hatte die Harbin weitgehend unbemerkt

Die Saeqeh ist eine iranische Eigenentwicklung auf Basis der amerikanischen F-5 von der sie sich nur in Details unterscheidet. Auffälligstes Unterscheidungsmerkmal zur F-5 ist das V-Leitwerk.



Die Maschinen tragen ein einheitliches Tarnschema. Die Maschinen sind von der TFB-2 welche in Tabriz beheimatet ist.



abgehoben. Pünktlich 14:30 schwebten zu Eröffnung Fallschirmspringer an farbenprächtigen Schirmen über das Gelände und landeten zielgenau hinter den Saeqeh an der Flightline, welche ihre Triebwerke warm laufen ließen.

Dann ging es Schlag auf Schlag. Zwei SU-22 der iranischen Revolutionsgarden donnerten im Tiefflug über das Gelände und beglückten das Publikum mit weiteren Überflügen. Bei den SU-22 handelte es sich jeweils um eine

Einsitzige wie auch eine zweiseitzige Version. Diese Maschinen hatten eine Tarnung, welche sich erfrischend vom mittlerweile die Luftwaffen und somit Flugshows dieser Welt beherrschenden tristen Grau abhob. So bestand

www.aero-spezial-modellbauversand.de

Die Adresse für den anspruchsvollen Flugzeugmodellbauer!
Wir bieten Ihnen Zubehör von mehr als 150 Herstellern für über 500 Flugzeugtypen



AERO SPEZIAL
MODELLBAUVERSAND
Extras für Flugzeugmodelle



Seit 25 Jahren Ihr Spezialist für Bausätze · Decals · Fachliteratur · Farben · Figuren · Modellbauzubehör · Zurüst- und Umbausätze

AERO SPEZIAL Modellbauversand · Inh. Volkhard Waltermann · Bodelschwinghstraße 336 · 33647 Bielefeld – GERMANY
 Fon: 0521 432548 · Fax: 0521 4174941 · Mail: info@aero-spezial-modellbauversand.de



deren Tarnung , aus Braun und dreierlei Grüntönen sowie einer hellgrau lackierten Unterseite. Bemerkenswert war hier, dass die mitgeführten Außen-tanks über eine sandfarbene bzw. eine sand- und braunfarbene Camouflage an der Oberseite verfügten.

In der Zwischenzeit waren die Saeqeh gestartet und zeigten ein waghalsiges Display, präzise und mit hoher Geschwindigkeit geflogen. Die hohe Geschwindigkeit und der geringe Abstand zum Publikum forderten den angereisten Spottern einiges an Fotografer Geschick ab.

Dann wurde es etwas stiller und eine C-130 mit geöffneter Frachtraumluke überflog den Platz. Kaum verschwunden tauchten am Horizont die Silhouetten mehrere Flugzeuge auf.

Beim Näherkommen wurden fünf Maschinen sichtbar. Eine Dreierkette bestehend aus der F-4 Phantom II flankiert von zwei F-14 Tomcat überflog den Platz und drehte anschließend wieder ab.

Der Heilige Gral der Lüfte

Dar war sie, der heilige Gral der Lüfte, eine F-14, live in Farbe mit Ton und in der Luft, welch ein Glück! Noch war es aber nicht vorbei. Die Phantoms kamen noch einmal zurück und drehten nach einem Tiefen Überflug gestaffelt endgültig ab. Den Phantoms folgten zwei Tomcats, welche leicht gestaffelt ebenfalls den Platz in geringer Höhe überflogen und unter großem Getöse mit den Nachbrennern nach oben stiegen und die Besucher glücklich

zurückließen. Nach diesem Highlight hatten die Tucanos Ihren großen Auftritt. Sie boten dem Publikum einen perfekten Formationsstart mit drei Maschinen. Auch die Tucanos flogen ein begeisterndes und waghalsiges Display.

Bienen die nicht stechen

Zum Ende des Tages ließen die Baltic Bees ihre Triebwerke aufheulen. Nach einem Formationsstart von zweimal drei Maschinen folgte ein dynamisches Display mit vielen Formationsfiguren, ehe der Solopilot seinen Auftritt hatte. Einer der Höhepunkte dürfte gewesen sein, als der Pilot senkrecht in den Himmel stieg. Hierbei zog er eine weiße Rauchspur hinter sich her und stieg bis das Treibwerk aussetzte.



te. Anschließend wurde es sehr still, die Maschine sackte durch ihre eigene Rauchspur und trudelte, bis der Pilot sie gezielt in den Sturzflug überführte. Es war gut zu hören, wie das Triebwerk wieder Drehzahl aufnahm und angelassen wurde, ehe der Pilot die Maschine endgültig abfing.

Und so sollte laut Veranstalter ein ereignisreicher erster ereignisreicher Tag auf Kish enden.

Am Ende des Tages ...

Doch auf einmal wurde es wieder laut, sehr laut, als sechs MiG-29 in Formation über den Platz flogen und donnernd das Erscheinen der Kunstflugstaffel der russischen Luftwaffe, nämlich der Swifts, ankündigten. Ihnen folgte eine IL-76, welche ebenfalls zu den Swifts gehört.

Da es den ganzen Tag über nicht möglich war ein Foto der Tomcat zu erhalten, ohne das jede Menge Besucher darauf zu sehen waren, nutze ich meine Gelegenheit, als schließlich noch eine Mi-17 der Revolutionsgarden einschwebte. Nun endlich stand sie da, fast

Phantom F-4E: Die Maschinen tragen ein einheitliches Tarnschema, auffällig sind die Unterschiede in den jeweiligen Farben. Die Maschinen sind von der TFB-9 aus Bandar Abbas. Einige Maschinen verfügen über TISEO, eine Möglichkeit zur optischen Erkennung von Flugzeugen, zu erkennen an der Kamera an der linken Tragflächenvorderkante.





Tucano EMB-312: Die Maschine gehört zu den Revolutionsgarden, deren Logo in Weiß auf dem Seitenruder aufgetragen wurde. Es ist allerdings kaum noch zu erkennen.

schon einsam und verlassen. Die Tomcat war nun gut aufs Bild zu bannen. Ich nutze meine Chance und machte ein paar Fotos. Ob der günstigen Gelegenheit fragte ich den an der Maschine zurückgebliebene Wartungstechniker, ob er ein Foto von mir vor der Maschine und hinter der Absperrung machen könnte. Er war einverstanden und di-

rigierte mich zielsicher, um das Foto zu machen. Lediglich der ebenfalls an der Maschine zurückgebliebenen Wache konnte man ein wenig Unbehagen anmerken, das sich ein Zivilist, noch dazu einer aus dem Westen, so nah an der Maschine aufhielt.

Gerade das Foto der Fotos bekommen und wieder im Aufbruch befindlich,

kündigte sich noch ein Hubschrauber an. In schönstem Abendlicht mit rosa Wölkchen im Hintergrund rollte ein ASH-3D Sea King der iranischen Marine in das Display. Der Sea King trägt eine attraktive Tarnung aus verschiedenen blauen, grauen und grünen Farbtönen.

Bestes „Schussfeld“ ...

Gegen 13:30 also ca. 1 Stunde vor Beginn der Flugvorführungen brachten Busse uns Fotografen an das unmittelbar an der Startbahn mitten im Flugbetriebsbereich speziell eingerichtete Areal an der Südseite der Startbahn mit besten Licht- und Sichtverhältnissen. Das Glück hätte größer kaum sein können.

Was am ersten Tag nicht so aufgefallen war, vor dem eigentlichen Flugprogramm wurde noch der zivile Flugverkehr abgewickelt. Von der angedachten Position aus boten sich auch dem zivil interessierten Spotter tolle Möglichkeiten. Exotische Airlines wie zum Beispiel Zagros oder Qeshm, die nur im Iran fliegen, konnte man hier beobachten und natürlich auch fotografieren.

Das besondere an diesem Fotografenareal war, dass große Teile der Formationsflüge direkt über ihr stattfanden. Dies ermöglichte spek-





www.revell.de

NEWS

NEW TOOL

04994

F/A-18E Super Hornet, 1:32

**Besucht uns auf der
Euro Model Expo!**

LEVEL 5

Wähle dein nächstes Projekt:

NEW TOOL



04958 Antonov An-225 Mrija, 1:144

LEVEL 5

Limited Edition



04963 B-1B Lancer
"Platinum Edition", 1:48

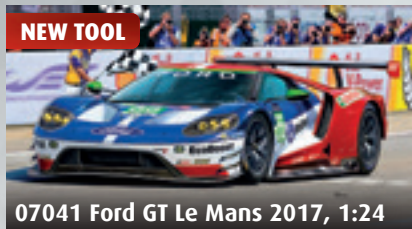
LEVEL 5



03891 Boeing 747-8 Lufthansa
"New Livery", 1:144

LEVEL 5

NEW TOOL



07041 Ford GT Le Mans 2017, 1:24

LEVEL 4

NEW TOOL



07043 Porsche 356 C Cabriolet, 1:16

LEVEL 4

Limited Edition



07531 Schlingmann Unimog RW1, 1:24

LEVEL 5

Limited Edition



03275 Tiger II Ausf. B – Full Interior
"Platinum Edition", 1:35

LEVEL 5

TECHNIK



00453 Airbus A380-800, 1:144

LEVEL 5

TECHNIK



00454 U.S.S. Enterprise NCC-1701,
1:600

LEVEL 5

In schönstem Abendlicht mit rosa Wölkchen im Hintergrund rollte ein ASH-3D Sea King der iranischen Marine in das Display. Der Sea King trägt eine attraktive Tarnung aus verschiedenen blauen, grauen und grünen Farbtönen.



takuläre Fotos, wenn auch manchmal etwas Unbehagen aufkam, wenn die Flieger gefühlt direkt auf einen zusteuerten. So konnte man den Eindruck gewinnen, dass der ein oder andere Pilot bisweilen länger „drauf gehalten“ hat. Vielleicht wollte er sehen, ob die Fotografen flüchten würden. Doch keiner hat sich die Blöße gegeben und

alle haben tapfer den Auslöser durchgedrückt.

Abgeworfen ...

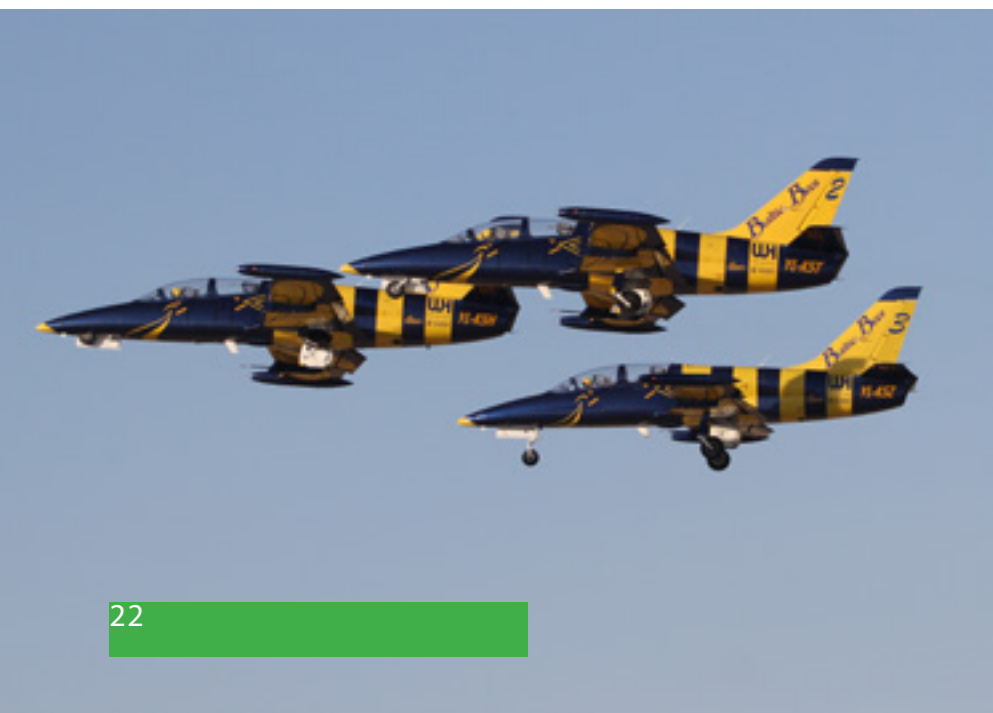
Am zweiten Tag tauchten unweit unserer Position zwei Soldaten auf, nestelten an irgendetwas in Bodennähe herum. In der Ferne tauchte langsam die Silhouette einer C-130 auf. Als die

Soldaten dann eine Rauchgranate zündeten, wurde langsam klar, was folgen sollte.

Die C-130 flog mit geöffneter Rampe direkt über die Fotografen und kurz danach verließen zwei Paletten die Maschine. Nun hieß es, alles genau im Auge zu behalten. Dass Abwürfe schließlich auch schief gehen können, haben die Amerikaner eindrucksvoll bewiesen, als sie einige Humvees absetzen wollten. Dabei lösten sich die Schirme. Will sagen, die Schirme lösten nicht aus, sondern sich lediglich von den Paletten ab. Das dazugehörige Video ist bei YouTube leicht zu finden. Hier aber ging alles glatt, die Fallschirme öffneten sich und der Wind trug die Paletten weg von unserer Position direkt in die markierte Absetzzone.

Die Russischen Mauersegler

Den Abschluss des zweiten Tages bildete das Display der Russian Swifts





Die farbenfrohen L-39 Albatros der Baltic Bees, die ein ziviles Kunstflugteam sind. Sie haben ihre Heimatbasis auf dem Flughafen Jūrmala 60 km westlich von Riga, Lettland.



besser gesagt der Стрижи (Mauersegler) mit ihren 6 MiG-29/29UB. Nach dem Start der sechs Formationsmaschinen in Zweiergruppen folgte der Take-Off des Solopiloten der, im folgenden Display alles aus der Maschine herausholte und sich nach dem

Display mit einem Feuerwerk verabschiedete.

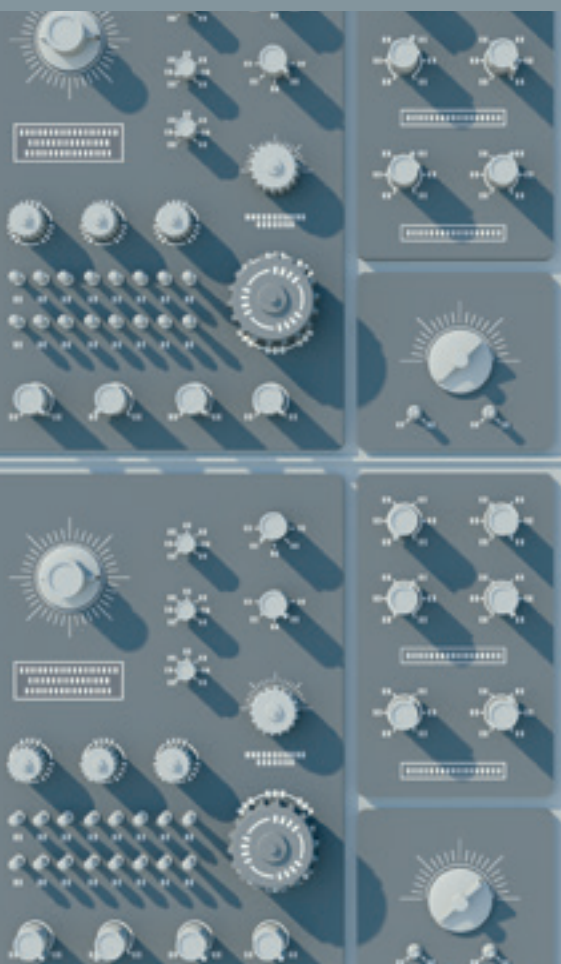
Ritt auf zwei „Strahlen“...

Die Formationsflüge leitet der Überflug der Staffel, bei dem ebenfalls ein Feuerwerk aus Flares geschossen wurde, ein. Insgesamt war das Gruppen-

display weniger dynamisch als das der Bees, jedoch nicht weniger spektakulär. Insbesondere in Punkto Lautstärke gibt es dieser Tage nichts Vergleichbares. Abgesehen von den Blue Angels mit F-18 fliegen die meisten Kunstflugstaffeln leichte, einstrahlige Muster.

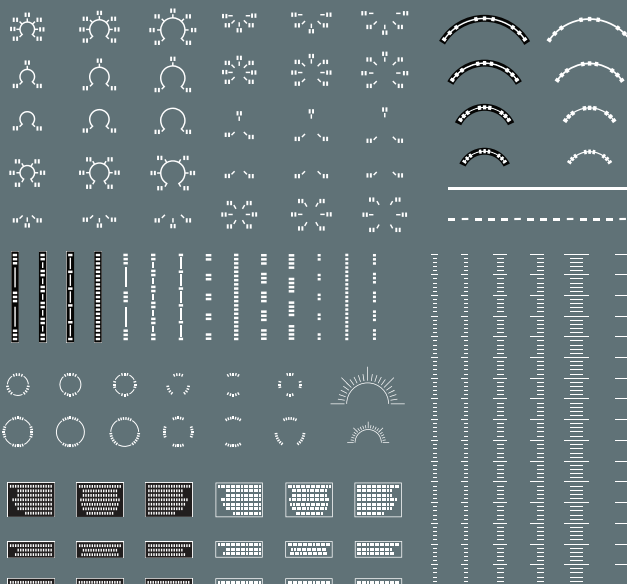
ANYZ

WWW.ANYZ.IO



DECALS

1/48 1/32 1/35





Diese Formation ist wohl weltweit einzigartig. Boeing 747 Tanker , drei Phantoms und zwei Tomcats.

An Tag drei der Show munkelten vor Ort befindliche iranische Spotter, dass eine Boeing 747 in der Luft sei. Hierzu muss man wissen, dass der Iran noch 747 im Einsatz hat, darunter auch solche mit Tankerspezifikation. Ursprünglich in den USA entwickelt aber nicht beschafft, wurden noch unter dem Schah 747 als Tanker erworben, einzigartig in der Welt.

Das Glück war wieder mal kaum zu fassen, als tatsächlich am Horizont eine 747 gefolgt von Phantoms und Tomcats auftauchte. Die 747 passierte das Publikum mit ausgefahrenem Tankausleger. Wie die bereits am Vortag

gesehene Boeing 707 Tanker so sind auch die 747 der iranischen Luftstreitkräfte auf der TFB-1 Mehrabad /Teheran stationiert.

Teheran, ganz speziell

Am Ende des vierten und letzten Showtags ging es unmittelbar per Inlandsflug zurück nach Teheran. Da mein Rückflug nach Düsseldorf am nächsten Tag erst um 15:00 Uhr starten sollte, bot sich die Gelegenheit für eine „kurze“ Stadtrundfahrt.

Was gezeigt werden würde war im Vorfeld nicht klar. Ich hoffte jedoch die ehemalige US Botschaft sehen zu

können. Die Freude war dann auch groß, als der Tour Guide angekündigte, dass der erste Punkt ein Besuch bei der O-Ton „Embassy of the great American Satan“ sein würde. Übrigens eine Äußerung, bei der der Guide sich ein wenig das Lachen verkneifen musste. Es war schon ein besonderes Gefühl an diesem geschichtsträchtigen Ort zu stehen an dem sich 1979 die Geschichte großer Teile der islamischen Welt ändern sollte. Nach Besichtigung der Tabiat Bücke, von der sich ein tolles Panorama über Teheran bot, sowie des Azadi (Freiheitsturm), ging es zum Mausoleum von Ajatollah Chomeini.

Auch nicht von schlechten Eltern. Eine 707 als Tanker gefolgt von einer Phantom.





**IN ALLEN GRÖSSEN:
AIRFIX VERSORGT MIT
IMMER NEUEN BAUSÄTZEN.**

**FÜR DEN
DIORAMENBAU
NEUES VON**

**HORNBY
HOBBIES**



Baum mit Baumhaus R7224



Grüner Mix R7194



Gras - Sommer Mix R7180



Grass Alpin 2.5mm R7181



Granit R7167



Für weitere Informationen
einfach QR-Code scannen.



Nach überstandener Kontrolle ging es dann ohne Schuhe in das Mausoleum. In einer prachtvoll ausgestatteten Halle mit orientalischer Ornamentik ruht in der Mitte in einem silbernen Schrein hinter grünem Glas Ajatollah Chomeini. Auch hier stellte sich wieder dieses besondere Gefühl ein, wenn eine große Figur der Geschichte direkt vor einem ruht. Im Vorfeld wurde darauf hingewiesen, dass Kameras nicht erlaubt seien, es verwunderte daher schon eine wenig, dass viele Iraner dort trotzdem munter mit dem Handy fotografierten und das auch niemanden störte.

Die russischen Стрижи (Mauersegler oder engl. Swifts) ließen es in mehrfacher Hinsicht krachen. Die Sechser-MiG-29-Formation war ein Geräuscherlebnis. Und die Flares sorgten für weitere optische „Schlaglichter“!





Von dort aus ging es zum internationalen Flughafen und über Istanbul zurück nach Düsseldorf.

Und meine Erfahrungen?!

Die Reise in den Iran war in jeder Hin-

sicht eine tolle Erfahrung. Nicht nur wegen der vielleicht einmaligen Möglichkeit, diverse Flugzeuge fotografieren zu können, sondern auch viele nette Menschen treffen zu dürfen. Die Menschen im Iran sind sehr freundlich

und aufgeschlossen. Während meines Aufenthalts gab es keinerlei Probleme mit den Sicherheitskräften. Überall konnte ich problemlos fotografieren. Das mag vielleicht auch daran gelegen haben, dass ein örtlicher Reiseleiter immer zugegen war. Wobei hier Reiseleiter nicht mir Spitzel verwechselt werden sollte! Ich denke er passt vielmehr auf, dass man sich nicht unnötig in Schwierigkeiten bringt und regelt im Hintergrund die Dinge.

Dennoch sollte man beim Fotografieren immer große Umsicht walten lassen! Vom Spotten im Iran ist dringlichst abzuraten. Je nach politischer Großwetterlage kann hier schnell der Vorwurf der Spionage im Raum stehen!

Meine persönlichen Eindrücke im Lande lassen mich zweifeln, ob es wirklich klug wäre, den Verhandlungstisch mit den Iranern nur auf Geheiß anderer zu verlassen.



Fw 190A-8 1/48 NEUE GENERATION

eduard

ProfiPACK #82147 April 2019

www.eduard.com

RABATT 15% BEI EDUARD



W.Nr. 731078, Offhr. Walter Köhne, 3./JG 1, Bad Lippspringe, Deutschland, Mai 1944



W.Nr. 350189, 12./JG 5, Herdla, Norwegen, Frühling 1945



W.Nr. 960542, Stab/JG 4, Jüterbog-Damm, Deutschland, Frühling 1945



W.Nr. 171180, 6./JG 300, München-Neubiberg, Deutschland, April - Mai 1945



W.Nr. 172733, Uffz. Ernst Schröder, 5./JG 300, Löbnitz, Deutschland, Oktober - November 1944

AM BLOCK G



Saeqeh beim Take Off. Deutlich sind die silbernen Fahrwerksklappen zu erkennen. Die Felge des Bugrads der vorderen Maschine scheint weiß lackiert zu sein.



Klein, dynamisch, giftig und „iranisch“. Ganz gleich, was im Iran an diesem Flugzeugtyp mittlerweile an Modifikationen vorgenommen wurden, die agile Northrop F-5 stellt ganz klar den Löwenanteil des Genpools dieses gefälligen Jets.



Saeqeh in verschiedenen Fluglagen schön zu erkennen sind die Form und die Ausarbeitung des Tarnschemas. Besonders die Verwitterungsspuren an der Unterseite sind bemerkenswert.



Es handelt sich um großes Glück, wenn man eine Landung mit Schirm erleben kann. Hier der Moment des Auswurfs und der beginnenden Entfaltung des Bremsschirms.



spielwarenmesse®

70 Jahre – Messe zwischen Tradition und Moderne

Lässt sich mit dem Wissen und dem Blick auf die bewegte Geschichte der Internationalen Spielwarenmesse eine Aussage über deren Zukunft treffen? Anders ausgedrückt, lassen sich aus gemachten Erfahrungen womöglich Handlungsmaximen für die Zukunft destillieren?

Von Berthold Tacke

Jubiläen sind in der Regel eine gute Gelegenheit, Bilanz zu ziehen. Erreichen Jubiläen allerdings eine Größenordnung, die das eigene Lebensalter deutlich überschreiten, dann ist man gerade bei der Gesamtwürdigung eines Events auf Archive und Geschichtsschreibung angewiesen.

Eine kurze Würdigung ...

Dass im Deutschland der Nachkriegszeit, um genau zu sein, im Jahr 1949 die erste „Deutsche Spielwaren Fachmesse“ ins Leben gerufen wurde, lässt mich auch heute noch verwundert die Augen reiben. Gerade einmal vier Jahre sind seit dem Ende des Zweiten Weltkriegs vergangen. Und überall sprießen neue Ideen und Hoffnungen wie Krokusse, die durch eine abtauende Eisschicht hindurchstechen. So war es

offensichtlich auch in Nürnberg im besagten Jahr. Die erste Spielwarenmesse öffnete nach dem Vorbereitungsjahr dann im März 1950 ihre Pforten. Mehr als 350 Aussteller waren dabei.

Wandel hin zu „international...“

Den entscheidenden Impuls, sich auch ausländischen Ausstellern zu öffnen, soll angeblich der damalige Bundeswirtschaftsminister Ludwig Erhard gegeben haben. Schließlich wurde 1958 aus der „Deutschen Spielwaren Fachmesse“ die „Internationale Spielwarenmesse“. Zu den damals schon 770 deutschen Ausstellern gesellten sich 60 aus dem Ausland.

Der Rest ist im wahrsten Sinne des Wortes eine Geschichte stetigen Wachstums und Ausstellerrekorde. Die Internationale Spielwarenmesse kann

sich seit langem die qualitative Namensergänzung „Leitmesse“ anheften. Sie war seit langem und ist auch noch in der Gegenwart die global wichtigste Spielzeugmesse.

Eigentlich ist doch alles geritzt, oder? Man könnte es bei dieser schlichten Betrachtung belassen und sich zufrieden zurücklehnen.

Gibt es einen Bedeutungswandel?

Doch als langjähriger Besucher der Messe, reichen die nackten Zahlen und der Status als Leitmesse nicht aus, um ein gewisses Unbehagen zu vertreiben. Warum also will es so schwer fallen, die Zukunft der Spielwarenmesse als ausgemacht rosig zu betrachten.

Nach längerem Darübernachdenken machte ich mir klar, dass die Perspektive, aus der man das Konstrukt Spielwa-

renmesse betrachtet, entscheidend ist. Das Ganze klingt noch banaler, wenn man es auf die Frage herunterbricht, welche Rolle und welche Interessen habe ich im Zusammenhang mit der Spielwarenmesse.

Man muss sich nur klar machen, dass die positiven Zahlen des Veranstalters nicht zwangsläufig auch positive Zahlen für die Aussteller bedeuten.

Rolle, Perspektive und Wünsche

Die Spielwarenmesse ist eine Bühne für viele Akteure und Sparten. Und als am Plastikmodellbau Interessierter nimmt man die „Aufführung“ auf dieser Bühne zwangsläufig ganz anders wahr als jemand, den sein berufliches Leben mit, sagen wir mal, Plüschtieren verbindet. Will sagen, eine Pauschalwertung der Spielwarenmesse ausstellenseitig ist nicht möglich. Es kommt auf die Sparte an!

Plastikmodellbau in Nürnberg

Lösen wir uns jetzt also von allen anderen Ausstellergruppen und betrachten die Situation des Plastikmodellbaus in

Nürnberg. Im Jahr 2019 standen größere Veränderungen in der Hallengestaltung an. Das traf in erster Linie den Umzug des gesamten Modellbahnsegments in die Halle 7A, in dem sich auch einige für den Plastikmodellbau wichtige Aussteller wie beispielsweise Artitec und Airpower87/Armor87, um nur zwei Beispiele zu nennen, befanden. Der Großteil der im Plastikmodellbau angesiedelten Aussteller war weiterhin in der Halle 7 vertreten. Von einigen kleineren Positionsveränderungen des ein oder anderen Standes dort abgesehen, erwarteten den Fachbesucher diesbezüglich keine größeren Überraschungen.

Und wo liegen nun die Veränderungen?

Und dennoch fallen dem Langzeitbesucher gerade im Plastikmodellbau Veränderungen auf.

Bei der Messebesuchsplanung kommt die mittlerweile hervorragende vorab verfügbare MesseApp zum Einsatz. Und sogleich beginnt eine fast schon bange Suche nach Ausstellern. Die App

hilft vorab die Frage beantworten, wo und ob auch die erwarteten Unternehmen vor Ort sind. Und man stellt fest, dass seit Jahren die Ausstellerphanalanx nahezu stabil ist. Seitdem Dragon, seit einigen Jahren nicht mehr mit einem eigenen Stand vertreten ist, haben sich kaum langjährige Aussteller der Sparte aus Nürnberg verabschiedet.

Gewiss, Standgrößen ändern sich. Es gibt Veränderungen wie beispielsweise die leicht nachvollziehbare Zusammenlegung des Airfix- und Hornby-Standes. Aber im Großen und Ganzen kann man nicht von Ausstellerschwind sprechen. Schließlich gibt es auch Neupositionierungen unter den Ausstellern.

Es fällt aber auf, dass viele der neuen PlastikspritzgussHersteller aus Fernost und vor allem KleinserienHersteller nur schwach bzw. nicht mit eigenen Ständen auf der Messe vertreten sind. Die erwähnten Newcomer im Spritzgusssektor finden aber dennoch in Nürnberg ihre Bühne. Hier spielen nun die Distributeure/Importeure wie Glow2B, JGHandel, MBK Distribution

Das Feuerwerk am Ende des Messesamstags gehört zum festen Programm. Die Messe versucht mit einem umfangreichen Rahmenprogramm, wozu auch das Feuerwerk gehört, besonders mit Blick auf das internationale Publikum, den Standort Nürnberg noch attraktiver zu gestalten.

u.a. eine große Rolle. Diese Unternehmen präsentieren an ihren Ständen zahlreiche Neuheiten von Marken, deren Produkte sie in Deutschland und oder anderen Ländern vertreiben. Das Portfolio dieser Firmen wächst seit Jahren ständig. Somit sind dennoch zahlreiche Neuheiten von Unternehmen, die keinen eigenen Stand in Nürnberg aufbauen, sogar physisch vertreten. Man muss nur wissen, wo diese „Wundertüten“ zu finden sind. Dabei ist der Begriff „Wundertüten“ keineswegs despektierlich gemeint. Diese Unternehmen gab es schon immer, aber ich glaube, dass es noch nie so viele Neueinsteiger auf der Herstellerseite gab, die gleich mit ihren ersten Kits für Furore sorgten. Diese Marken wollen also alle eingeführt und im Markt betreut werden. Es gibt als offensichtlich viel für die Distributeure zu tun.

Und wie handelt die Messe?

Man sieht schon, dass die Messe mit neuen Gestaltungselementen, wie z.B. besonderen Vortragsreihen, Sonderflächen und Awards versucht, sich ein modernes Gewand zuzulegen. Andererseits wird gerade von der Presse immer wieder die schlechte Performance des Internets im Pressezentrum beklagt. Dieser Zustand ist nun aber schon lange zu beobachten. Es irritiert einfach, dass dort offensichtlich kein Handlungsbedarf gesehen wird. Ist doch die internationale Fachpresse für die Außenwahrnehmung der Messe mit entscheidend. Grandios hingegen ist die äußerst nützliche MesseApp, die deutlich über dem sonst anzutreffenden Durchschnitt anzusiedeln ist. Ob die Messe allerdings eine klare Marschrichtung mit einer klar formulierten Zukunftsvision hat, das erschließt sich mir noch nicht. Wir werden das aber weiter beobachten und wünschen dem Unternehmen „Internationale Spielwarenmesse“ viel Glück und eine kreative Zukunft!

Anm. der Red.: Dieser Fotomesserrundgang erhebt nicht den Anspruch auf Vollständigkeit. Die war auch nicht angestrebt. Es stellt sich eine Auswahl aus den besonders positiv aufgefallenen Highlights vor. In ganz wenigen Ausnahmefällen mussten wir von der Anordnung nach der alphabetischen Reihenfolge der Herstellernamen abweichen.



Airfix bleibt seiner Linie treu und bringt weiter Flugzeuge im Maßstab 1:24 auf den Markt. Mit der Grumman F6F-5 Hellcat ist den Briten wieder ein besonderer Wurf gelungen. Das Messemodell wusste jedenfalls voll zu überzeugen.



Obwohl „nur“ ein Reboxing, ist diese USN SB2U-3 „Battle of Midway“ in 1:48 ein echter Hingucker bei Academy gewesen.



Selbst im kleinen Flugzeug-Maßstab 1:144 ist die Rockwell B-1B Lancer ein eindrucksvolles Modell aus nagelneuem Werkzeugformen.



Auch in den Maßstäben 1:72 bringt die Firma mit den auffallend roten Schachteln lang erwartete Jets wie etwa die Buccaneer und die MiG-17F „Fresco“ auf den Markt. Die Quarterscale-Gemeinde darf sich dagegen auf eine De Havilland Tiger Moth freuen.

Ganz neu ist eine 1:35er-Panzerlinie im Programm von Airfix. Die gezeigten Modelle stammen aus Kooperationen mit anderen Herstellern.



New Tooling: USMC AH-1Z „Shark Mouth“ in 1:35. Hubschrauber in diesem Maßstab öffnen ganz neue Möglichkeiten im Zusammenspiel mit der breiten Angebotspalette von Militärfahrzeugen in diesem Maßstab.



Nicht, dass dies der erste Panther G im Maßstab 1:35 wäre. Aber aus neuer Werkzeugform des Jahres 2018 weiß er zu gefallen.



EA-18G VAQ-141 „Shadowhawks“ in 1:72 und seit 2019 auch als Decalvariante unter Academy-Nummer: 12565

AFV CLUB

Von AFV CLUB erscheint die Lockheed U-2A Dragon Lady im Maßstab 1:48. Man darf gespannt sein, wann die ersten gebauten Modelle auf Ausstellungen zu sehen sein werden.



Die Bilder auf der Doppelseite 28-29 in diesem Heft, dürften helfen, der HESA Saeqeh-80 in 1:48 ein perfektes Finish zu verleihen.



US NAVY TYPE 2 LST-1 CLASS im Maßstab 1:350 ist wie gemacht für Landungsdiaramen. AFV CLUB bringt passend dazu ein attraktives Set mit Fahrzeugen und Waffen mit der Nummer SE73516 heraus.



Mit dem Vries-Kran werden die Darstellungsmöglichkeiten für Instandsetzungsdioramen in 1:35 zukünftig deutlich wachsen.

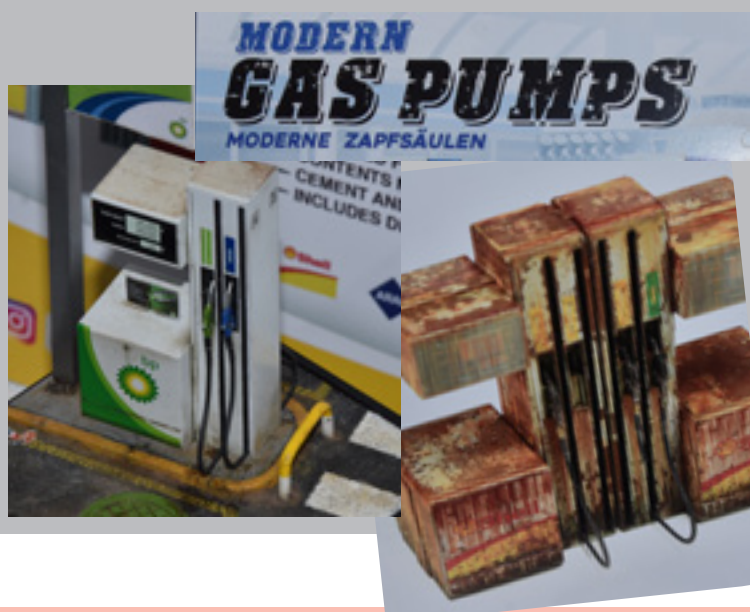
Amusing Hobby

AMMO



In Zusammenarbeit mit TAKOM bringt AMMO Mig zur großen Überraschung ein 72er Modell der russischen Panzerentwicklung T-54B auf den Markt. Panzer dieses Typs erlangten durch die Bilder, wie sie durch die Tore des Präsidentenpalasts bei der Einnahme von Saigon brachen, Berühmtheit. Diese Szene markierte vor den Augen der Weltöffentlichkeit die engültige Niederlage Südvietnams und der USA.

Mit diesen modernen Zapfsäulen kommt AMMO den Bedürfnissen vieler 35er-Dioramenbauer moderner Szenarien sehr entgegen.



ARMOR87

Nur ein Repräsentant der 1:87er FUCHS-Familie: FUCHS TPZ 1A8A6 RASIT Beobachtungsradar. Das Plastikkit-Sortiment von ARMOR87 ist mittlerweile beachtlich. Und es kommen jährlich zahlreiche Neuheiten hinzu.



Die 87er-Military-Fans dürften sich über besonders über die nagelneue MAN-Multi-Familie in Plastikspritzguss freuen.



Für die Fans der Projektpanzer und ganz dicken Brummer ist der Waffenträger auf E-100 in 1:35 sicher attraktiv. Der Turm erinnert in seiner Form schon sehr an Schiffsartillerie.



Classy Hobby



Modell eines Klassikers im Maßstab 1:16 aus neuen Formen. Mit dem M5A1 Stuart aus später Fertigung widmet sich Classy Hobby einem der Arbeitspferde der gepanzerten alliierten Verbände des europäischen Kriegsschauplatzes.

Nach dem Paukenschlag des Faun L900 mit Sd.Anh.115 kommt nun mit dem 3cm-Flakvierling 103/38 der zweite komplette neue Plastikmodellbausatz aus der Delmenhorster Modellbauschmiede DAS WERK.



Eduard



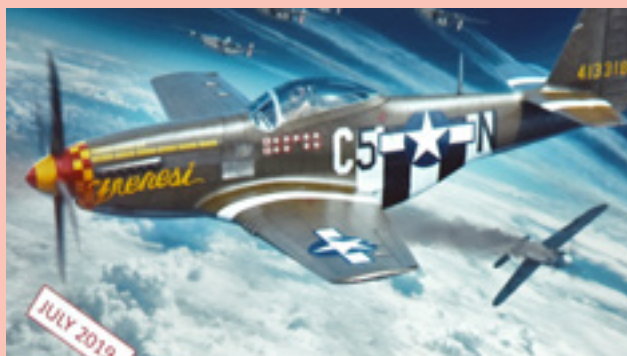
Die Bf 109G-10 WNF/Diana in 1:48 ist ab März auf dem Markt. Weitere Varianten der 109 sind für August und Dezember 2019 geplant.



Mit der Fokker D.VII (OAW) in 1:72 bringt Eduard die erste von weiteren Kitvarianten des wohl besten Jagdflugzeugs der Deutschen Armee des Ersten Weltkriegs im Sammlermaßstab auf den Markt.



Die Fw 190A-8 in 1:48 sowie die MiG-21PFM in 1:72 im September und die MiG-2 PF im Dezember machen das Eduard Jahr zu einem echten „Jägerjahr“.



Die 48er P-51D-5 in attraktiver Invasionslackierung wird ab juli die Fans dieses Jägers erfreuen.

Jetzt NEU!
Farben von HATAKA



ORANGE LINE
perfekt für die Airbrush
auf Verdünnerbasis



BLUE LINE
zum Auftragen mit dem Pinsel
auf Acrylbasis.



RED LINE
perfekt für die Airbrush
auf Acrylbasis.



MODELSVIT
Wir lieben
Exoten!



Modelsvit,
beginnt dort wo
andere nicht daran
gedacht haben.



Für weitere Informationen
einfach QR-Code scannen.

Hasegawa



Vielleicht durch den Erfolg bei den 1:35er Baumaschinen beflügelt beschreitet Hasegawa mit diesem 1:72er Rosenbauer Panther 6x6 Airport Crash Tender ebenfalls in diesem Maßstab neue Pfade.

Ohne Abbildung: Auch der Crusher Joe Fighter 1 in 1:72 Produkt-nummer CW15 oder 64515 zeigt, dass man im Hause Hasegawa auch weitab allzu sehr bemühter Rezepte Erfolgsmöglichkeiten sieht.

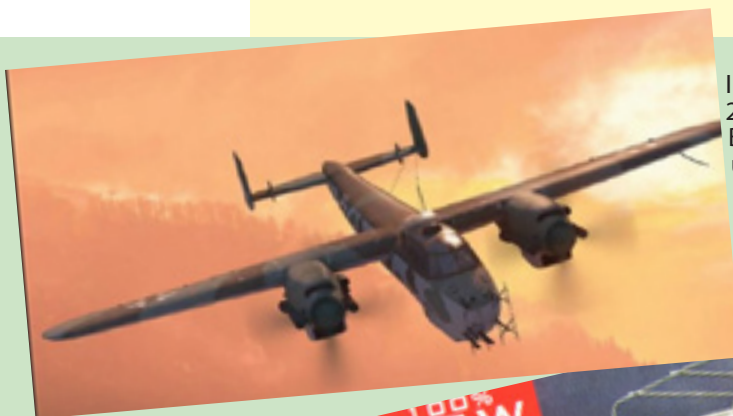
IBG



IBG bleibt sich treu, und bringt im kleinen Maßstab 1:72 immer neue Fahrzeugfamilien, die es dort so noch nicht gab. Im Jahr 2019 ist die Crusader-Familie also an der Reihe. Besonders heiß begehrt dürfte wohl die Flak-Variante sein. Auch sind in 1:35 weitere Ausführungen des 3Ro Italian Truck angekündigt. Für Liebhaber früher WK2-Kampfflugzeuge bringt IBG mit zwei Ausführungen der PZL 37ŁOŚ in 1:72 sehr interessante Neuheiten auf den Markt.

ICM

Der ukrainische Hersteller feiert auch 2019 ein wahres Neuheitenfeuerwerk ab. Hier nur eine sehr kleine aber dafür besonders interessante Auswahl der für 2019 angekündigten Neuheit.



In 1:48 werden die Do 217N-1 (Nachtjäger), die B-26B-50 Invader (Korea) und die A-26B-15 aus dem Zweiten Weltkrieg als viel erwartete Formneuheiten auf den Markt kommen.

Model W.O.T. 6 in 1:35. Mit diesem britischen LKW werden viele neue Dioramenideen geboren werden.

100%
NEW
MOLDS



Fast schon ein Exot und auch mal was Neues: Leichttraktor Rheinmetall 1930.



Amerikanische Fahrzeuginsassen um 1910 (1 Mann, 1 Frau).



100%
NEW
MOLDS

Escorteurs Rapides E 50



NEU!

1:400

PAMIR



NEU!

1:150



NEU!

Renault Estafette

Formneuheit
New Tool
2019

1:24

Alte Bekannte für Sammler und Aktive.

Lockheed C-121A constellation „Berlin“



1:72

NEU!



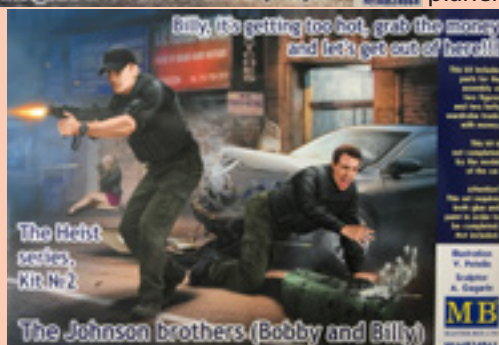
NEU!

1:32



Für weitere Informationen
einfach QR-Code scannen.

MasterBox



Der umtriebige ukrainische Hersteller überzeugt neben der Qualität seiner Kits vor allem durch die Kreativität und den Mut, interessante aber noch weitgehend nicht versorgte Themenfelder zu erobern.

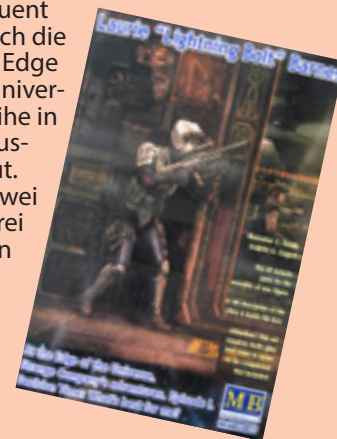
Diese beiden Sets machen Lust, ein Diorama in 1:24 zu planen, das eine „typisch“ amerikanische Hollywood-Verfolgungsjagd darstellt.



Es „menschelt“ sehr in der 1:24er-Trucker-Serie von MB. Der Erfolg gibt dem Hersteller Recht.



Konsequent wird auch die „At the Edge of the Universe“-Reihe in 1:24 ausgebaut. Hier zwei der drei neuen Sets.



Es geht aber auch ganz klassisch in 1:35, dem Maßstab, in dem MasterBox das größte Angebot vorhält. Konföderierteninfanterie aus der Schlacht von Chancellorsville 1863.

Meng



Meng eröffnet in dieser Vorschau den 35er Pantir-S1-Reigen. Schließlich bringen Tiger Model und Zvezda ebenfalls diese Luftabwehrelbstfahrfahrzeuge im Jahr 2019

British Rolls-Royce Armoured Car Pattern 1914/1920 wird aus neuen Formen entstehen.



Mirage

Recht ruhig geht der polnische Hersteller unter dem Gesichtspunkt echter Formneuheiten das Jahr 2019 an. Es gibt nur wenige „echte“ Neuheiten. Aber die Firma Mirage setzt ihre Strategie konsequent fort, Fahrzeugfamilien möglichst Variantenreich wiederzugeben.

Obwohl Mirage bereits den M3 Stuart Light Tank in 1:72 im Portfolio hatte, erscheinen weitere Varianten mit dem Vermerk auf „New Tooling“.





Wie der Name schon sagt: Kleinkunst von MiniArt

... und unbegrenzte
Möglichkeiten im Dioramenbau
mit Ideen und Zubehör.



Für weitere Informationen
einfach QR-Code scannen.

MiniArt

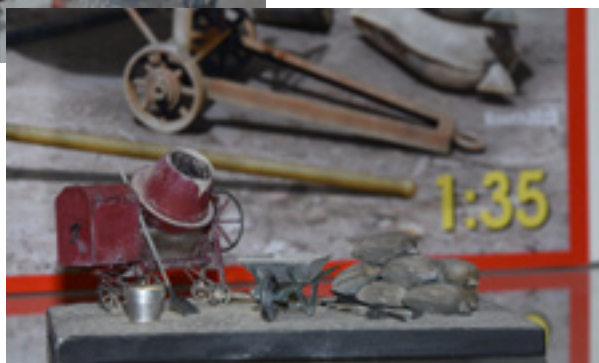


Obwohl keine komplette Neuheit ist dieser U.S. Bulldozer mit deutschen Kanistern Produkt-Nr.38022 eine der Top-Varianten dieses Jahres. Auch hier werden Dioramenbauer jauchzen.

MiniArt ist ein weiterer Vertreter der Branche aus der Ukraine. Besonders fällt das Unternehmen durch kreative und besonders hochwertige Produkte und zahlreiche Neuheiten von Jahr zu Jahr auf. Auch in dieser Hinsicht stellt das Jahr 2019 keine Ausnahme dar.



Mit diesen Sets dürften die Wünsche mancher 1:35er-Dioramenbauer erhöht worden sein. Die meisten enthaltenen Teile lassen sich für den Zeitraum von 1930 bis zur Gegenwart einsetzen.



Betrachtet man diesen sehr kompakten Bergepanzer auf russischer T-60-Basis –daher das (r) in der Bezeichnung – dann wirkt ein Bergepanther fast schon „langweilig“ ;-)



Ein M3 Lee - eines frühen Bauloses, der durch das Lend-and-Lease-Abkommen den sowjetischen Kräften im Zweiten Weltkrieg zur Verfügung stand, steht ab 2019 1:35er-Modellbauern mit kompletter Innenausstattung zur Verfügung.



Mit dieser simplen Airbrushlösung (Luft pustet Farbe aus Spezialstift) lässt sich schon einiges erreichen.



Mr. Hobby

Mr. Hobby ist vielen für die Farben unter diesem Label bekannt. Spätestens, wenn der Name Gunze fällt, rattert es bei den meisten. Doch Mr. Hobby ist noch viel mehr als „nur“ Farben. Zahlreiche Spezialwerkzeuge von hoher Qualität und daher oft auch nicht ganz billig runden das stetig in beide Richtungen – also Farben und Werkzeug –erweiterte Sortiment des Unternehmens ab.



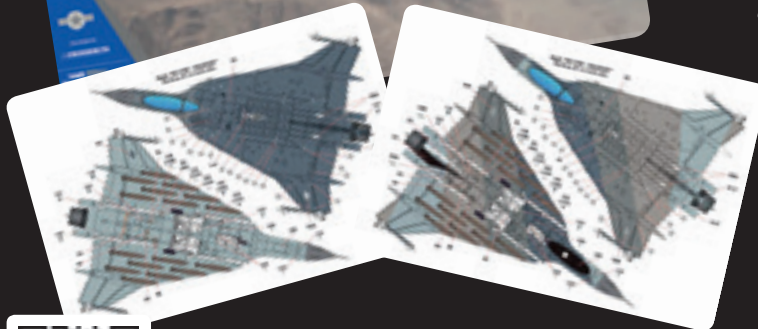
Auch das spricht für den Einfallsreichtum des Herstellers: Schlepppapiere unterschiedlicher Körnung in kleine handliche Streifen vorgeschnitten.



Erscheint
noch!



NEU!



Manche mögen es Bunt!
Interessante Versionen von KINETIC



NEU!



NEU!

Neues von
RYEFIELD MODEL



NEU!



Für weitere Informationen
einfach QR-Code scannen.

plusmodel

Diesen tschechischen Hersteller von Dioramenzubehör und Resinkits kann man gar nicht genug für seinen Ideenreichtum loben. Zahlreiche Dios werden erst schön durch Zubehör und Fahrzeuge von plusmodel.

Alle abgebildeten Teile: Maßstab 1:35



Revell



Schon lange wartet die Modellbaugemeinde auf die F/A-18E Super Hornet in 1:32 von Revell. Nun endlich ist sie 2019 da. Auf der Spielwarenmesse befand sie sich noch im Zulauf, so dass nur das Messemuster zu betrachten war. Wir sind gespannt, diese Jetikone bald in Händen zu halten.



Es gibt einfach Fahrzeuge, die weltweit eine Fangemeinde haben. Zu diesen zählen sicherlich auch die Land Rover der Serie III. Im Maßstab 1:24 wird dieses Modell sicherlich ein Verkaufsschlager.



Mit dem Deutz D30 schickt Revell einen weiteren Traktor mit easy-click System ins Rennen.



Mit dem Airbus A321 NEO im Airliner-Maßstab 1:144 erhalten die Fans des modernen Flugverkehrs ein Modell aus neuen Werkzeugformen.



Nach dem Porsche 356 B und dem Porsche Traktor nun ein weiterer Klassiker im „easy-click system“. Bei dieser Vorbildauswahl befindet man sich bei Revell abermals auf der sicheren Seite.

REAL COLORS

www.akrealcolors.com

AK

www.ak-interactive.com



THE ACCURACY

REAL COLORS AIR



YouTube



www.akrealcolors.com
www.ak-interactive.com

Special Hobby

Special Hobby ist einer der großen tschechischen Hersteller, die ebenso wie Eduard über ein großes Plastikspritzguss- als auch umfangreiches Resinkit- und Resinzubehörsortiment verfügen. Die schiere Anzahl an Neuheitenankündigungen, eingeschlossen Wiederauflagen, ist Jahr um Jahr beeindruckend.



Die Short Sunderland Mk.V in 1:72 ist eine echte Überraschung. Man wird gespannt sein dürfen, wie sie im Vergleich zur Italeri-Short Sunderland abschneiden wird.



Schwerer 30,5-Zentimeter-Mörser Österreich-Ungarn im Ersten Weltkrieg hier aus Resin in 1:72.



Bei diesen beiden Fahrzeugen (Resin) gehen „Betreibern“ moderner 1:48er-Luftwaffenbasen die Augen über.

links: Unimog U406 Doka mit Schleppstange

rechts: MAN LE 10.220 Flugzeugschlepper Bundeswehr.



Fieseler Fi 103A-1/RE 4 Reichenberg in 1:32 auf Transportgestell. Auch die aufwändige Tarnbemalung kann die Eleganz des „bemannten Marschflugkörpers“ nicht schmälern.

Kithawk Mk.III mit langem Rumpf (kurzer Rumpf ist wieder ein anderer Kit) in 1:72. Special Hobby würdigt diese Flugzeugfamilie gleich mit mehreren Varianten.



ToRo Model



Ein steigendes Ross samt polnischem Reiter. Hohe Qualität für eine 54-Millimeter-Figur.

ToRo Model ist einer der wenigen verbliebenen ausschließlichen Modellfigurenhersteller auf der Messe in Nürnberg. Mit seinen vielen verschiedenen Themen häufig auch solchen aus der polnischen Geschichte, ist der Stand von ToRo Model immer eine Sehenswürdigkeit.



Auch auf's Porträtieren versteht man sich bei ToRo Models. Hier ein gelungenes Porträt von Marschall Pilsudski. (54mm)

MODEL KIT No 35651

Standard B "Liberty" Series 2

WWI US Army Truck

NEU!



SCALE
1:35

MODEL KIT No 35667

Model T 1917 Touring

WWI Australian Army Staff Car

Erscheint
noch!



SCALE
1:35

This particular kit is the very first attempt by ICM to release a Model T 1917 Touring plastic kit (1:35 scale) into the market.
- Highly detailed chassis and engine
- 2 versions, decal sheet is included

ICM BIETET EINE FÜLLE AN IDEEN

MODEL KIT No 48239

Ju 88C-6b

WWII German Night Fighter



SCALE
1:48

MODEL KIT No 48186

C185 «Magic by Moonlight»

Airshow Aircraft



SCALE
1:48

MODEL KIT No 48240

He 111H-20

WWII German Bomber



SCALE
1:48

MODEL KIT No 35230

Leichttraktor Rheinmetall 1930

German Tank



SCALE
1:35
100% NEW
MODEL

MODEL KIT No 35202

Model W.D.T. 6

WWII British Truck



SCALE
1:35

MODEL KIT No 35230

Bücker Bü 131D

WWII German Training Aircraft



SCALE
1:32

MODEL KIT No 48502

MiG-25 RB

Soviet Reconnaissance Plane



SCALE
1:48

MODEL KIT No 48101

IDF X-9 Unit "GOMEX"

Israeli Paratrooper Unit



SCALE
1:16

MODEL KIT No 34112

SEAL Team Fighter #2

US Navy SEAL Team



SCALE
1:24

MODEL KIT No 48013

American Motorists (1910s)

American Touring Car



SCALE
1:24



Für weitere Informationen
einfach QR-Code scannen.

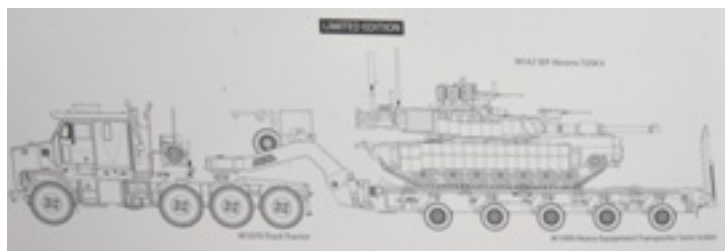
TAKOM

Unbestritten, TAKOM ist eine dieser Durchstarterfirmen, die mit einer großen Anzahl komplexer Neuheiten den Markt bereichern.



Diese Ankündigung in 1:35 macht auf jeden Fall schon mal sehr neugierig.

Der 1:72 M1070 mit M1000 Heavy Equipment Transporter (von TAKOM) mit einem M1A2 SEP Abrams TUSK II (von Tiger Model) als Limited Edition dürfte schon jetzt für Aufregung in der Braille-Scale-Gemeinde sorgen.



Wie man sieht, muss einem nicht bange sein um Panthernachschub mit Innenrichtung im Maßstab 1:35.

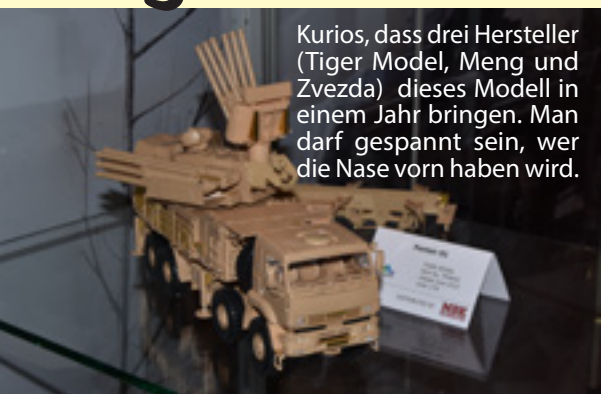


Wer aufmerksam war, wird sehen, dass der MAZ-537G und der dazugehörige CHMZAP-5247G Schwerlastauflieger das perfekte Transportgespann sind für AMMO's T-54. Die 1:72er-Fans haben auf einen Schlag enorm an Panzertransportkapazität gewonnen.

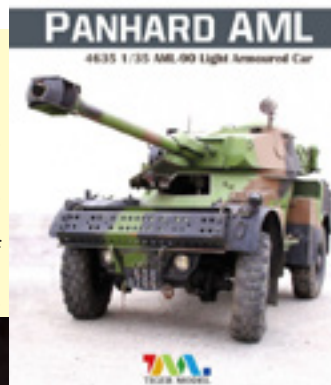


Tiger Model

Kurios, dass drei Hersteller (Tiger Model, Meng und Zvezda) dieses Modell in einem Jahr bringen. Man darf gespannt sein, wer die Nase vorn haben wird.



Der Panhard AML mit 90-Millimeter-Kanone war schnell, wendig und durchsetzungsfähig. All das scheint auch auf sein 1:35er-Modell von Tiger Model zuzutreffen.



Tamiya



Mit Spitfire Mk.I in 1:48 und Messerschmitt Bf109 G-6 in 1:72 setzt Tamiya voll auf Sicherheit.



Ein interessantes Gefährt, aber sicher besonders attraktiv für den heimischen Markt.

Dieser japanische Anbieter ist bekannt für seine geradezu sprichwörtliche Qualität hinsichtlich Recherche und Passgenauigkeit. Das 2019er-Neuheitenprogramm lässt sich zwischen Klassikern wie 72er Messerschmitt Bf109 G-6 und 48er Spitfire Mk.I auf der einen Seite und „Leckerlis“ für den heimischen Markt wie z.B. den Type 16 Maneuver Combat Vehicle verorten. Dazu kommen eine Prize Commonwealth Hardware wie der 35er Achilles und für den US-Gaumen ein M551 Sheridan in 1:35 (Vietnam). So aufgestellt kann man alle Märkte weltweit bedienen und hat für jeden Kunden etwas im Köcher.



Achilles M10 IIC, Britischer Jagdpanzer in 1:35 mit vier Mann Besatzung!



Das Thema Vietnam ist gerade wieder groß im Kommen. Tamiya ist dabei, wie wir sehen.



Wieder eher etwas für den Heimischen Markt: Honda Monkey 125 in 1:12.



TSO50 HYBRID, Toyota GAZOO Racing in 1:24 aus der Sports Car Serie. Die ausgestellten Spritzlinge verheißen extrem gute Modelle.

Trumpeter

Keine Sorge, dieser Hersteller hat durchaus noch mehr im Neuheitenportfolio. Doch besonders stach die Titanic im Maßstab 1:200 hervor, weshalb sie auch in diesem Messerundgang berücksichtigt wurde.



Wingnut Wings

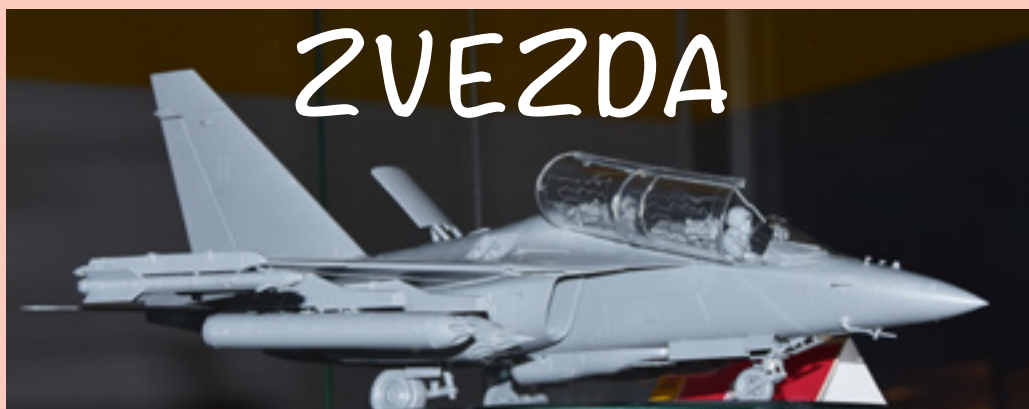


Die Edelschmiede aus Neuseeland wusste auf der Scale Model World in Telford bereits mit ihrer Lancaster zu überraschen. Mit der Dambusters Lancaster B.Mk.III steht im großen Flugzeugmaßstab 1:32 dann auch diese legendäre Maschine dem Modellbauersarsenal zur Verfügung.

Mit der Handley Page O/400 bleibt Wingnut Wings seiner Epoche, dem Ersten Weltkrieg, treu. In 1:32 handelt es sich bei diesem Bomber aber auch um einen richtig dicken Brocken.



Der russische Hersteller liefert konstant Jahr für Jahr zahlreiche auch echte Formenneuheiten. Hier nur einige von ihnen. Das Programm legt zwar eindeutig einen Schwerpunkt auf Vorbildtypen aus dem russischen Bereich. Das gilt besonders für den Bereich moderner Militärfahrzeuge. Doch in anderen Epochen (WKII) und Sparten (Zivilluftfahrt) sieht es schon deutlich ausgeglichener aus. Dafür steht u.a. auch eine Neuheit, die hier nicht abgebildet ist, nämlich der 1:144er zivile Airbus A-350-1000.



Mit der Yakovlev Yak-130 in 1:48 sind im Modell viele Szenarien denkbar, da das Flugzeug im Original ein wahrer Tausendsassa ist.

Der Raketenwerfer GRAD BM-21 – hier im Maßstab 1:35 – gehört irgendwie selbstverständlich zur russischen Armee. Das Muster am Messestand in Nürnberg wusste zu gefallen.



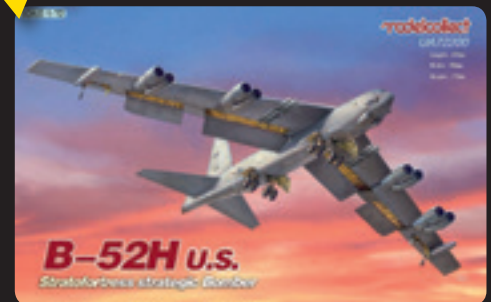
Den „Ferdinand“ in 1:35 gab es ja schon, aber 2019 ist der „Elefant“ Sd.Kfz. 184 im gleichen Maßstab an der Reihe.





NEU!

Mutig und Einzigartig, Projekte die waren, die nie sein werden und welche die Beachtung verdienen, Modellbausätze von Modelcollect.



**Malen, Kleben, Altern,
Ausbessern uvm.
Komplettes
Sortiment von**



Für weitere Informationen
einfach QR-Code scannen.

Den Dingen auf den Grund gehen ...

Wer möchte nicht den Dingen auf den Grund gehen? Generationen von Unterwasserarchäologen könnten da viel Erhellendes über ihre Tätigkeit berichten. Doch wie stellt man Wasser als Medium überzeugend im Modell dar?

Von Dirk Mennigke

Für Modellbauer ist die Wiedergabe von Wasser selbst in Form eines Bächleins immer schon eine große Herausforderung gewesen. Doch die Auffindesituation eines verschollen geglaubten Kampfflugzeugs aus der Zeit des Zweiten Weltkriegs verlangt noch

weitaus mehr Auseinandersetzung mit dem Medium Wasser. Das Diorama findet eingebettet in einem Medium statt, welches die gleiche Transparenz und Dichte wie Wasser perfekt spiegeln soll. Wir nehmen Sie mit auf die Reise in die Tiefen des Pazifiks und der Wassergestaltung im Diorama.w

Der Kit der Wildcat stammt aus dem Hause Sweet. Der Bau des Modells gestaltete sich denkbar einfach. Die Passgenauigkeit ist genial und Spachtelmasse wird nicht benötigt.



Fotos, sofern nicht anders angegeben:
Dirk Mennigke

History Box

Die Umstände, die zum Absturz geführt haben sind an sich bemerkenswert. Am 7. April 1943 fand ein massiver japanischer Luftangriff auf die US Schiffahrt um Guadalcanal und Tulagi statt. Hier kam es zum ersten Einsatz des 22-jährigen James E. Swett und während des heftigen, 15-minütigen Luftkampfes schoss Swett sieben japanische Angreifer ab.

Eigenen Aussagen zufolge sollen es sogar acht gegnerische Flugzeuge gewesen sein. Wie auch immer, nachdem Swett die Munition ausging, wurde sein Flugzeug durch gegnerische Einwirkung sowie die eigene Luftabwehr beschädigt und musste Notwassern. Swett überlebte, wurde geborgen und starb 2009 im hohen Alter von 88 Jahren.



Photo by
Roderick Eime, Diveplanit.com

Die Wildcat von 1st Lt. James E. Swett F4F wurde am 10. Oktober 2015 nach 72 Jahren in 40 Metern Wassertiefe vor Tulagi wiederentdeckt.





Zuerst wurden Querruder, Höhenruder sowie Seitenruder weggeschnitten. Siebzig Jahre unter Wasser ließen nur noch Spanten übrig, gleiches gilt für Teile der Beplankung der Tragflächen. Als Rippen dienten photogeätzte Relings und Leitern aus dem Restefundus.



LANDSCHAFTEN IM MODELL

DAS GROSSE DIORAMENHANDBUCH



Teil 1

Neueste Techniken und Materialien

In diesem Band findet der Leser Abbildungen und Beschreibungen der besten und realistischsten Dioramen, die bis dato bei Modellbauwettbewerben und Ausstellungen zu sehen waren. Die nachgestellten Szenarien zeigen Kampfplätze, Bäume, Felsen, Wasser, Schnee- und Eislandschaften in bisher kaum bekannter Detailverliebtheit und Realitätsnähe. Das Werk enthält eine umfassende Übersicht über Materialien und Modellbauprodukte, mit deren Hilfe Modellbauer ihren Dioramen den letzten Schliff geben können.

Mehr als 400 farbige Fotos.
112 Seiten, Paperback

Deutsch

Nr. 502/139 29.95 €

Auch in englisch lieferbar:

Nr. 553/347 29.95 €



Teil 2

Natur in allen Detail

Dieser zweite Band zur Darstellung von Kriegslandschaften in Dioramen entführt den Leser u. a. in die nordafrikanische Wüste, wo sich das Deutsche Afrikakorps mit den britischen und amerikanischen Alliierten erbittert duellierte. Der Autor präsentiert ferner fantastische Dioramen vor dem Hintergrund der Kämpfe in den Ardennen, im Hürtgenwald, in Weißbrussland sowie der Heckenlandschaft in der Normandie, der Bocage. Detailliert wird dem Leser gezeigt, wie er die typische Vegetation mit Hilfe der aktuellsten Techniken und Materialien nachbildet.

Mehr als 400 farbige Fotos.
200 Seiten, Paperback

Deutsch

Nr. 502/142 39.95 €

Auch in englisch lieferbar:

Nr. 553/377 44.95 €



Teil 3

Ländliche Umgebungen

In diesem Band widmen sich die Autoren Frederik Astier, Robert Döpp, Volker Bembennek und Javier Redondo dem interessanten Thema der Darstellung von Stadtgebieten und städtischen Gebäuden. Anhand diverser Beispielarbeiten demonstrieren sie, wie man realistisch aussehende Mauern gestaltet, wie Gebäude mit ihren unterschiedlichen Elementen (Dach, Fenster, Türen, Balkon etc.) nachgebaut und bemalt werden oder wie kleine Gebäudeelemente eine Vignette verschönern können.

Mehr als 550 farbige Fotos.
116 Seiten, Paperback

Deutsch

Nr. 502/148 34.95 €

Auch in englisch lieferbar:

Nr. 553/407 34.95 €

**Alle deutschsprachigen
Ausgaben portofrei
innerhalb Deutschlands**

Zu bestellen bei:
BERLINER ZINNFIGUREN
Knesebeckstr. 88, 10623 Berlin, Germany
Telefon: 0049 (30) 315 700 0 ~ E-Mail: info@zinnfigur.com
Website: www.zinnfigur.com

Die Farbgebung des Modells ist ein wenig tricky. Da ich das Modell später in ein blau eingefärbtes Resin eingießen wollte, musste ich bereits im Vorfeld einige Tests durchführen. Es stellten sich folgende Fragen. Erstens, wie verändern die Farben ihr Aussehen im eingegossenen Zustand? Zweitens, und noch spannender, verträgt sich die Farbe mit dem Resin, ohne dass es zu Auflösungserscheinungen kommt. Letztendlich gab es keine Probleme mit den von mir verwendeten Vallejo Farben. Ölfarben und mein verwendetes Resin vertrugen sich hingegen überhaupt nicht. So lösten sich die Ölfarben vom Modell ab und endeten als Farbschleier im Resin.

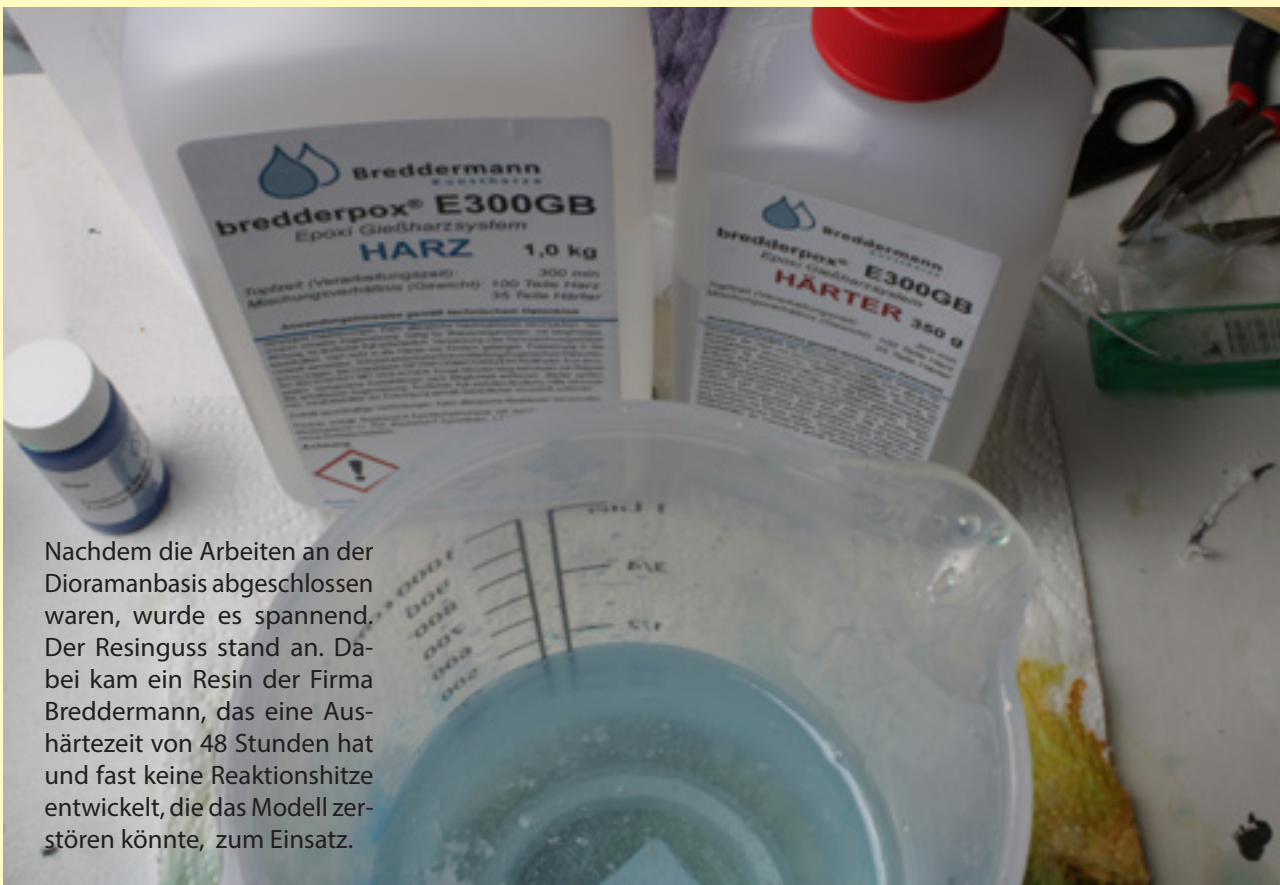
Ich lackierte das Modell in Navy Blue und nebelte anschließend mehrere grüne Farbschichten über die Basislackierung. Sedimente, die auf dem Wrack lagen, stellte ich mit superfeinem, fast schon staubigen Besandungsmaterial aus dem Modelleisenbahnzubehör dar. Dazu benetzte ich die zu besandenden Flächen mit einem Wasser-Holzleim-Spülmittel-Gemisch und bröselte den Sand ungleichmäßig über das Wrack. Größere Algenteppiche imitierte ich durch Beflockungsmaterial von Woodland Scenics. Die Farben wirken in diesem Stadium noch sehr hell und „falsch“. Das ändert sich aber, nachdem das Modell im „Wasser“ wirken kann.

Als Sockel dient ein Eichenholzblock, den ich selbst in Form fräste. Den späteren „Meeresgrund“ gestaltete ich unregelmäßig und etwas abfallend. Für die Oberflächengestaltung kam das gleiche Besandungsmaterial wie zuvor auf dem Flugzeug zum Einsatz. Die Wildcat sowie den Motor fixierte ich mit Holzleim auf der Basis. Um der ganzen Geschichte mehr Pfiff zu geben, platzierte ich einen Taucher in das Flugzeugcockpit und einen zweiten mit Unterwasserscheinwerfer auf mittlerer Höhe der Steuerbordtragfläche.



Der Motor wurde bei der Notwasserung abgerissen und liegt immer noch vor dem Wrack. Dem Bausatz liegt ein Motor bei, so dass es hier keine Probleme mit der Darstellung gab.

Der Scheinwerfer ist funktionsfähig und wird dargestellt durch eine LED des Modellbahnausrüsters Vissman.



Nachdem die Arbeiten an der Dioramanbasis abgeschlossen waren, wurde es spannend. Der Resinguss stand an. Dabei kam ein Resin der Firma Breddermann, das eine Aushärtezeit von 48 Stunden hat und fast keine Reaktionshitze entwickelt, die das Modell zerstören könnte, zum Einsatz.



Die Gussform entstand aus Polystyrolplatten, die auf das richtige Maß geschnitten, mit Silikon verklebt und mittels Schraubzwingen um den Sockel platziert wurden.

HWH



Holzsockel Shop

STUDIO SCALE



CYLON TANKER KIT

Bausatzdaten und Inhalt:

1092 mm Lang, 140 mm Hoch, 207 mm breit
Foto-Bauanleitung Step by Step
135 Resinteile
4 Plastikteile
3 Bauteile Acrylglas 3mm
Alle benötigten Profile von Evergreen
Lackierschablonen

650,00€

Preis inkl. MwSt. zzgl. Versand

www.hwh-shop.de

info@hwh-beschriftungen.de

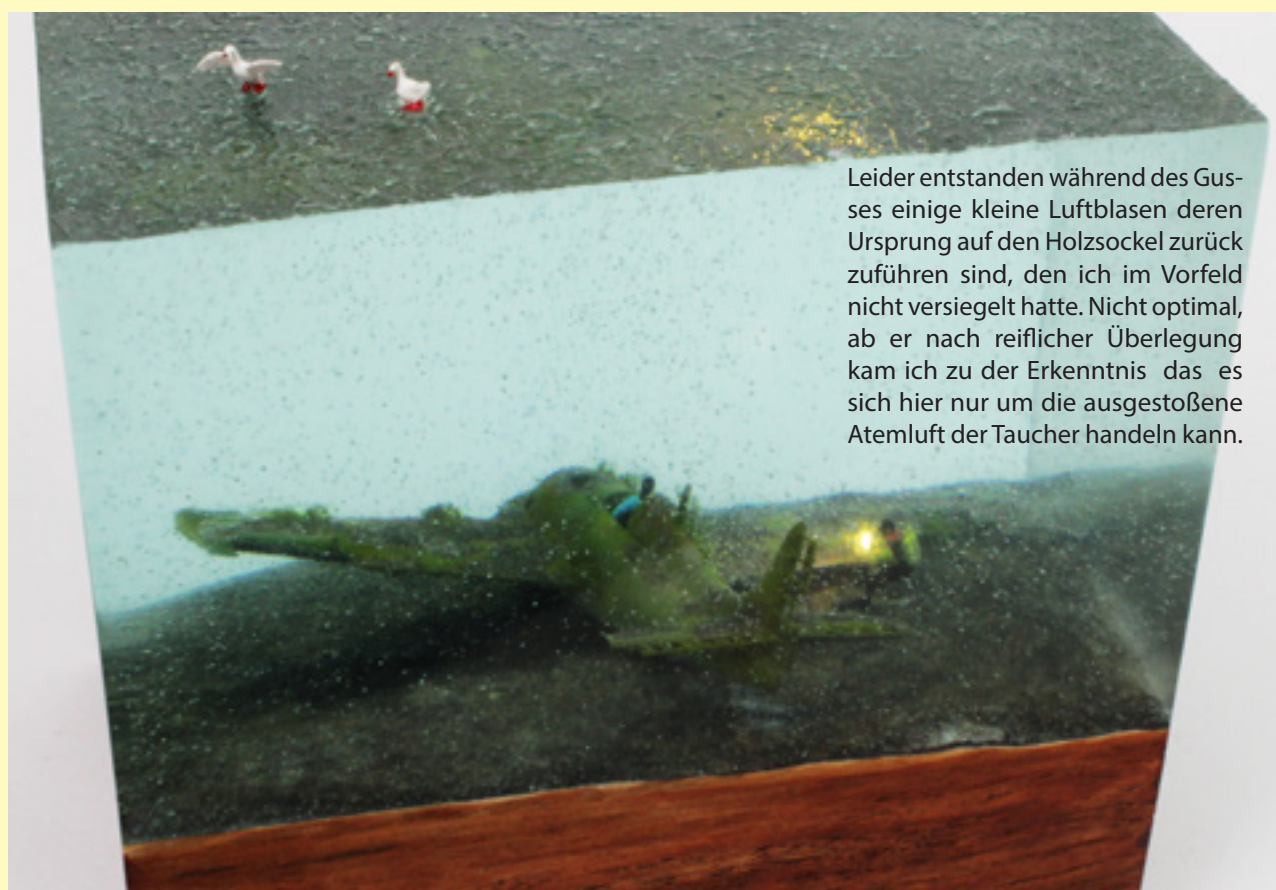
Tel.: 02632 - 495373

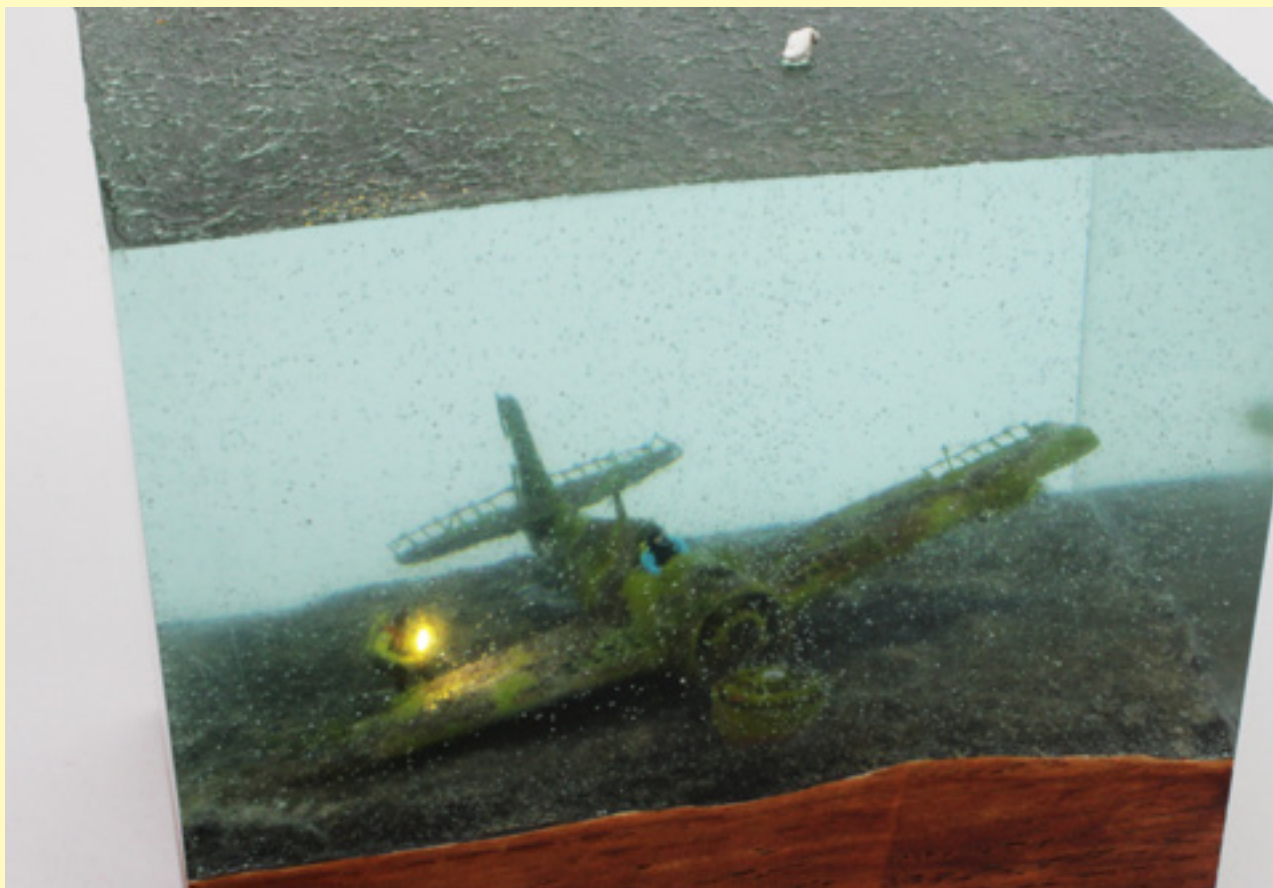
Das Finish entstand mit Hilfe einer dünnen Schicht Acryl-gel. So ließ sich auf einfache Art, eine strukturierte Meer-oberfläche erstellen.



Drei Seevögel der Firma Noch beleben das Diorama auch an der Wasseroberfläche. Sie verbinden damit gleichsam die Unterwasser- mit der Überwasserwelt. Es sind bei der Dioramengestaltung oftmals diese scheinbar nebensächlichen Details, die unendlich wichtig für eine perfekte Gesamtdarstellung sind.







Mit diesem Projekt haben sich die Grenzen für mich als Modellbauer wieder eine wenig weiter auf zuvor unbekanntes „Terrain“ verschoben. Der Gedanke ein Diorama in die Unterwasserwelt zu verlegen, hat mich bereits seit langer

Zeit gereizt. Daher freue ich mich über diese Erweiterung der gestalterischen Möglichkeiten. Es ist ähnlich wie im echten Leben. Dort fristete die Erforschung dessen, was unter der Meeresoberfläche liegt, viel zu lange ein Schattendasein.



Für das perfekte Modell



82

neue Farben
im Sortiment

Darunter
viele original
RLM-Töne



Neu

Neu

NEU!

Vallejo-Farben.de

Besuchen Sie unsere neue
Website und erfahren Sie
mehr über unsere komplette
Produkt-Range für den
ambitionierten Modellbauer

Spritzfertige Acrylfarben
für Miniaturen und Modelle

www.vallejo-farben.de info@vallejo-farben.de

AV
vallejo



Folge uns: [/vallejocolors](https://www.facebook.com/vallejocolors)

Offizieller Vertrieb: **Fantasy-In**

info@fantasy-in.de



Highlights EME 2018

Bezüglich der Entwicklung der Show ist der Blick fest in Richtung Zukunft gerichtet. Doch die schönen Erinnerungen gehören selbstverständlich auch zur EME.

Haben Ihr schon mal den Begriff „Showstopper“ gehört? Nun, bevor Missverständnisse aufkommen, damit sind Modelle gemeint, die jeden Vorbeischlendernden zum Verweilen und genauen Betrachten einladen und nicht solche, die den vorzeitigen Abbruch des Events verursachen ;-))

2018 ein guter Jahrgang ...

Warum sollten nur Weinkenner Spaß an Spitzenjahrgängen haben? Was diesen recht ist, sollte uns Modellbauern doch nur billig sein! Wir sollten uns häufiger klar machen, dass wir eigentlich von Jahr zu Jahr neue Spitzenleis-

tungen seitens Industrie und Handel angeboten bekommen. Und parallel zum immer ausgefeilteren Marktangebot scheinen die Fähigkeiten der Modellbauer von Jahr zu Jahr ebenfalls zuzunehmen.

Eine immer breitere Spitze ...

So haben zu den wenigen hochprofessionellen Modellbauern der Vergangenheit in der Gegenwart zahlreiche talentierte Hobbyisten aufgeschlossen. Der Beweis ist diese kleinen Rückschau auf die EME 2018. Glaubt an eure Fähigkeiten und dass es möglich ist, dass eure Modelle auch hier stehen!







Sd.Kfz. 186
Jagdtiger
Länge: 10,37 m Breite: 3,53 m
Höhe: 2,50 m
Gewicht: 69,3 t
Besatzung: 5 Mann
Bewaffnung:
1 x 128 mm PaK 44 L/55
1 x 75 mm MG 34
Motor:
V12 Maybach HL 230 P 30
700 PS

ASK
about

ART
SCALE KIT
DISTRIBUTION

www.artscale.eu
PRESENT

HGW MODELS

POSITIVE RIVETS SEATBELTS WET TRANSFERS



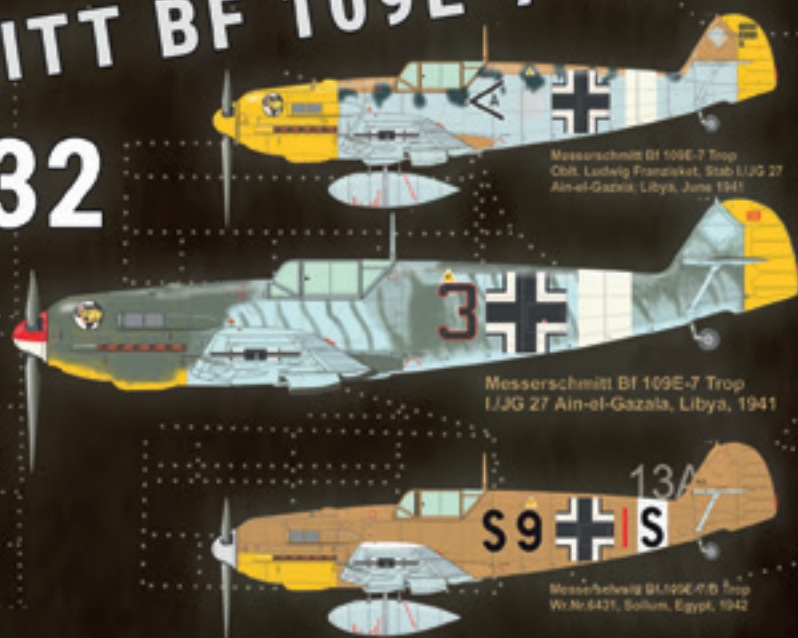
COMING SOON

MESSERSCHMITT BF 109E-7 TROP
1/32

KIT CONTENT

- MODEL BF 109E-7
- HGW SEATBELTS
- PHOTO ETCHED
- WET TRANSFERS
- POSITIVE RIVETS

LIMITED EDITION



Messerschmitt BF 109E-7 Trop
Obst. Ludwig Franziska, Stab I/JG 27
Ain-el-Gazala, Libya, June 1941

Messerschmitt BF 109E-7 Trop
I/JG 27 Ain-el-Gazala, Libya, 1941

Messerschmitt BF 109E-7 Trop
W.Nr.6431, Sollum, Egypt, 1942

NEW PRODUCERS IN OUR DISTRIBUTION:



www.artscaledistribution.eu



Zum Abschluss der kleinen EME-2018-Modellnachlese noch eine Seite, die dem Modell einer Grumman EA-6 Prowler (Herumtreiber) gewidmet ist. Mit vier Mann Besatzung hat dieses trägergestützte Flugzeug elektronische Kriegsführung in Diensten der US Navy

(bis 2015) und des US Marine Corps (bis voraussichtlich 2019) betrieben. Achtet nur mal auf das detaillierte Cockpit und die Flügelfaltmechanismen. Auch sind die typischen Spuren eines in die Jahre gekommenen Baumusters hervorragend wiedergegeben.w



DAS Modellbau-Koenig Sommerfest 2019

Save the Date - Datum freihalten

**am Samstag, den 17. August
findet unser legendäres Sommerfest
von 10-16 Uhr im MBK Hauptquartier statt!**

An diesem Tag könnt ihr bei uns nach Herzenslust im Lager stöbern, einkaufen, euch beraten lassen, euch mit anderen Modellbauern austauschen, usw.
Es wird besondere Sonderangebote geben, Vorführungen und für das leibliche Wohl wird gesorgt!

Dieses Jahr haben wir für euch wieder ein paar Special Guests am Start, die für euch Vorführungen machen und in der anderen Zeit zu Gesprächen, Tipps, usw. zur Verfügung stehen!

Vor Ort werden sein:

- Radek Pituch (Figurenhersteller und High Class-Modellbauer aus Polen) 
- Alexander Wegner (Top Modellbauer und Macher von Solidscale aus Deutschland) 
- Andy Klein (Modellbau Youtube Superstar aus USA mit über 130.000 Abonnenten) 



MBK Shop:



MBK Facebook:



Modellbau-König - Nordenhamer Str.177 - 27751 Delmenhorst
www.modellbau-koenig.de - service@modellbau-koenig.de

Auf Wiedersehen im nächsten Jahr



28. und 29. März
2020

XII.

28. and 29. March
2020

Goodbye

Info: www.euromodelexpo.jimdo.com

SOLUTION

BOX



Everything you need
in one BOX

SOLUTION BOX is a comprehensive and complete system exclusively from AMMO, providing everything you need for the full painting and weathering experience with beautifully realistic results.

This all-inclusive set includes the products required for the application of primer and camouflage, the correct colors for painting and weathering effects including filters, washes, general wear, highlights with oils, streaking, chipping, dust, earth, mud, and even oil, grease, and fuel stains.



Solution Book guide
included



With the Solution Book included in the package, you can accurately paint any olive drab-colored vehicle that operated in Europe. Although we have chosen an M4 Sherman tank as an example for this step-by-step guide, the same sequence and methods can be applied to **any other US vehicle** including trucks, jeeps, halftracks, or a tank or self-propelled gun. Now you just have to grab your favorite model and start painting without further delay!

Solution Box is a convenient and useful modeling set for novice and advanced modelers. By including tools and step by step guide for every aspect of your project, this set is ideal for both the experienced veteran and those eager to quickly learn how to create stunning models.



SOLUTION BOOK WWII USA ETO	A.MIG-175 DRY BRUSH
A.MIG-001 ONE COAT PRIMER BLACK	A.MIG-176 WET BRUSH
A.MIG-002 OILS, DRAB, BROWN	A.MIG-148 PRIMER ENGINE OIL
A.MIG-003 OILS, DRAB, HIGHLIGHTS	A.MIG-008 US METAL
A.MIG-004 WHITE BLACK	A.MIG-010 TANKS, GEORGIAN TANKS, T-34
A.MIG-005 T-34 BROWN	A.MIG-011 T-34, GREEN
A.MIG-006 T-34 BROWN	A.MIG-012 DARK GREEN
A.MIG-007 T-34 BROWN	A.MIG-013 T-34, DARK
A.MIG-008 T-34 BROWN	A.MIG-014 T-34, DARK
A.MIG-009 T-34 BROWN	A.MIG-015 T-34, DARK
A.MIG-010 T-34 BROWN	A.MIG-016 T-34, DARK
A.MIG-011 T-34 BROWN	A.MIG-017 T-34, DARK
A.MIG-012 T-34 BROWN	A.MIG-018 T-34, DARK
A.MIG-013 T-34 BROWN	A.MIG-019 T-34, DARK
A.MIG-014 T-34 BROWN	A.MIG-020 T-34, DARK
A.MIG-015 T-34 BROWN	A.MIG-021 T-34, DARK
A.MIG-016 T-34 BROWN	A.MIG-022 T-34, DARK
A.MIG-017 T-34 BROWN	A.MIG-023 T-34, DARK
A.MIG-018 T-34 BROWN	A.MIG-024 T-34, DARK
A.MIG-019 T-34 BROWN	A.MIG-025 T-34, DARK
A.MIG-020 T-34 BROWN	A.MIG-026 T-34, DARK
A.MIG-021 T-34 BROWN	A.MIG-027 T-34, DARK



www.migjimenez.com





**ERREICHBARKEIT QUALITÄT WELTWEITE LIEFERUNG B2B
SHOP KNOW-HOW SERVICE > 80 MARKEN > 22.000
ARTIKEL DYNAMIC HAPPINESS AVAILABILITY QUALITY
WORLDWIDE DELIVERY > 80 BRANDS > 22.000 ITEMS
DYNAMIK INNOVATION TRUST SPEED VERFÜGBARKEIT
ERREICHBARKEIT QUALITÄT WELTWEITE LIEFERUNG B2B
SHOP KNOW-HOW SERVICE > 80 MARKEN > 22.000
ARTIKEL DYNAMIC HAPPINESS AVAILABILITY QUALITY
WORLDWIDE DELIVERY > 80 BRANDS > 22.000 ITEMS
DYNAMIK INNOVATION TRUST SPEED VERFÜGBARKEIT
ERREICHBARKEIT QUALITÄT WELTWEITE LIEFERUNG B2B
SHOP KNOW-HOW SERVICE > 80 MARKEN > 22.000
ARTIKEL DYNAMIC HAPPINESS AVAILABILITY QUALITY
WORLDWIDE DELIVERY > 80 BRANDS > 22.000 ITEMS
DYNAMIK INNOVATION TRUST SPEED VERFÜGBARKEIT
ERREICHBARKEIT QUALITÄT WELTWEITE LIEFERUNG B2B
SHOP KNOW-HOW SERVICE > 80 MARKEN > 22.000
ARTIKEL DYNAMIC HAPPINESS AVAILABILITY QUALITY
WORLDWIDE DELIVERY > 80 BRANDS > 22.000 ITEMS
DYNAMIK INNOVATION TRUST SPEED VERFÜGBARKEIT
ERREICHBARKEIT QUALITÄT WELTWEITE LIEFERUNG B2B**



Für weitere Informationen
einfach QR-Code scannen.

Glow2B Germany GmbH

Erlenbacher Straße 3
42477 Radevormwald
mail@glow2b.de

Tel. +49 (0) 2195.92773-0
Fax +49 (0) 2195.92773-29
www.glow2b.de